

# И век району не предел

Московский район масштабно отметил своё 100-летие. Праздничный фестиваль 23 июня охватил сразу несколько площадок. Программа на любой вкус: от циркового шоу до латинских танцев. Главным местом действия и центром притяжения в этот вечер стала Московская площадь, где на концерт «Музыка у фонтанов» собрались тысячи жителей и гостей района.



С трёх часов дня зрители фестиваля устремляются к площади Победы. По двум сторонам Московского проспекта, у высоких домов-пластин, расположились сцены. Первая – настоящая арена, где клоуны, акробаты, жонглёры из знаменитого Цирка на Фонтанке показывают свои номера для собравшейся публики. В первых рядах, в детских колясках и у папы на шее сидят и громко хлопают в ладоши юные зрители. После выступлений они и сами могут ощутить себя цирковыми артистами, поучаствовав в мастер-классе по жонглированию. Удержать булаву на одном пальце не такая простая задача, как кажется, но усердия ребятам не занимать.

Напротив семейной площадки – площадка музыкальная, где увидеть вальс под живую скрипку, послушать романсы и народные песни и потанцевать под классические мелодии может любой желающий.

Но где в этот день и были самые зажигательные танцы,

так это у здания Российской национальной библиотеки. Шум Московского проспекта здесь заглушают мотивы сальсы и бачаты. Танцевальный марафон в июньский зной идёт уже третий час, но расхотеться никто не собирается. И вот уже площадь Московского района становится солнечным Буэнос-Айресом, где неважно, любитель ты или профессионал – устоять на месте невозможно.



Тем временем на Московской площади идут последние приготовления к большому концерту. В ожидании начала гости и жители района радуются возможности снова освежиться у фонтанов и увидеть любимую площадь во всём великолепии. Ведь фонтанный комплекс запустили после реконструкции специально к празднику 100-летия района и летнему сезону.

Тут же у фонтанов художники стрит-арта из группы SPB COLORS вносят последние дополнения в огромное полотно, нарисованное специально к юбилею района. Больше шести часов ушло на то, чтобы яркими красками изобразить главные достопримечательности Московского. В руки берёт баллончик с краской и глава района Владимир Ушаков, который тоже вносит свой штрих в картину. Уже со сцены он обращается к жителям и гостям, чтобы поздравить с праздником 100-летия района:

– Когда 10 лет назад мы отмечали день рождения, нам хвата-

ло небольшой площадки возле РНБ, но мы подросли и теперь занимаем всю Московскую площадь. Дел, планов, целей впереди много, и мы благодарны тем поколениям, которые сохраняли, защищали наш город. Так давайте сделаем всё, чтобы и наш район был ещё краше!

На сцену с арией Моцарта выходит обладательница самого высокого голоса в мире, участница шоу-проекта «Голос» Светлана Феодулова. Концерт начинается. Над площадью и проспектом разносится музыка великих композиторов в исполнении симфонического оркестра и солистов ведущих оперных театров.

– Моцарт, Бизе... Это такое упоение – слышать их в родном районе, под открытым, ясным небом, да ещё и голосами лучших вокалистов! – восхищаются зрители.

Долгожданным участником праздничного вечера становится знаменитый венгерский композитор и скрипач Эдвин

Мартон. Виртуоз признался, что очень любит бывать в России и Петербурге. Сегодня на празднике Московского района он играет свои композиции на скрипке 1697 года работы Страдивари.

– Божественная музыка! Браво! – вместе с громом аплодисментов восторги летят со всех сторон. Напоследок Эдвин Мартон исполняет композицию «Believe me», которая принесла победу Диме Билану на Евровидении в 2008 году. А в финале вечера вместе с музыкой пускаются в закатное небо залпы праздничного салюта.

– Приехал погулять в любимый район и случайно попал на такое шоу. Скажу вам, что не каждый город так отмечает свой день рождения, – признаётся гость праздника Иван Сидоренко. – Свой первый век Московский отметил на славу! То ли ещё будет.

**Анастасия Арашкевичуте,**  
*фото автора*

