

Пулковский парк Городов-Героев один из самых молодых парков нашего города. Он расположен к югу от площади Победы на территории между Дунайским проспектом и Пулковским и Московским шоссе. Северная часть парка выходит на площадь Победы, на которой находится Монумент героическим защитникам Ленинграда.

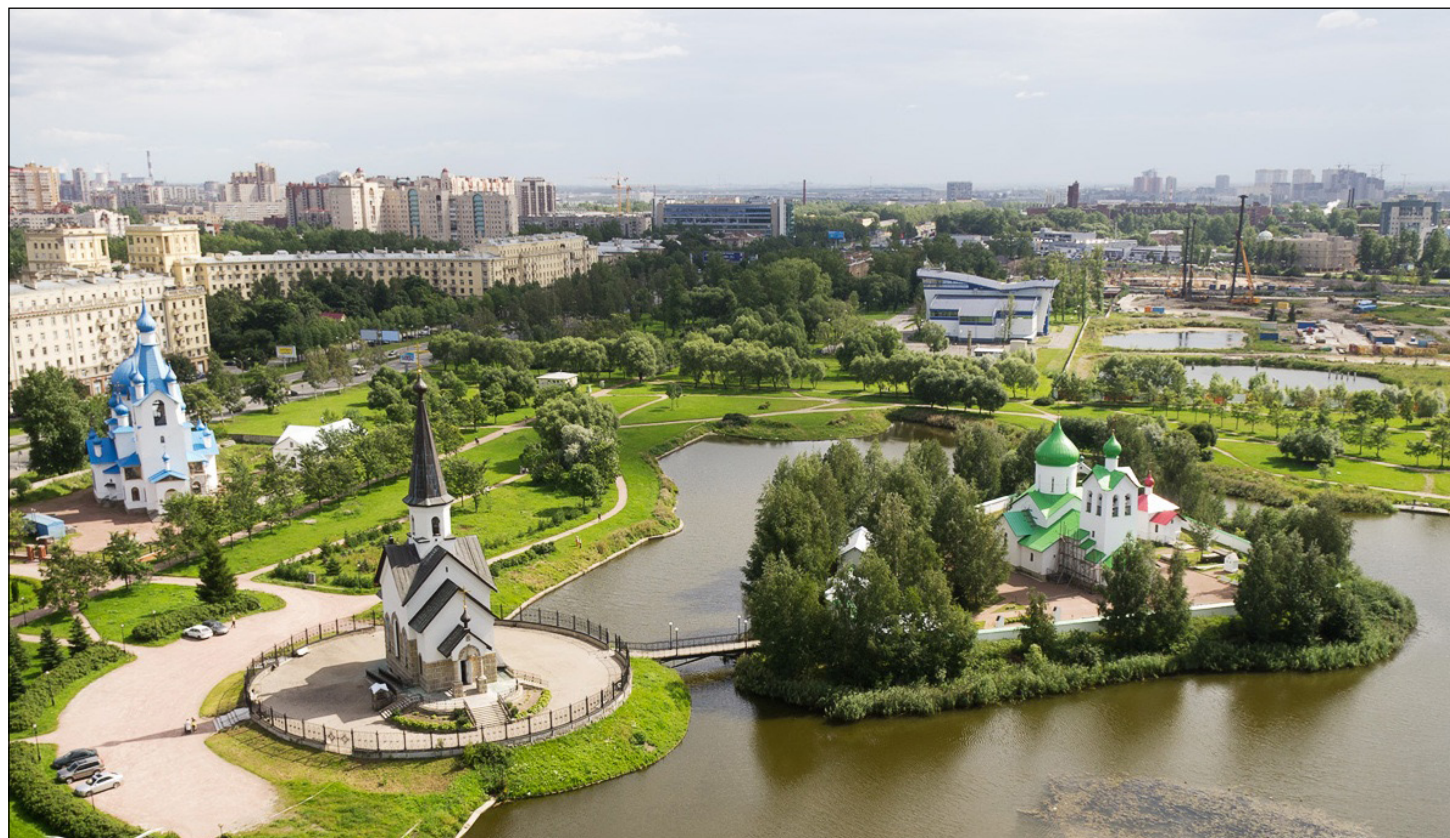
ПРОЕКТ И РЕАЛЬНОСТЬ

Проект парка был создан еще в 70-х годах прошлого века известным архитектором-паркостроителем Алексей Леляковым и архитектором Еленой Шаповаловой. Это был проект ландшафтного оформления обеих сторон Пулковского шоссе от поворота на Пушкин до площади Победы. Проектом предусматривалось создать дубовую рощу из 900 дубов на восточной стороне шоссе в промежутке между окружной железной дорогой и Дунайским проспектом, а на территории парка создать две зоны: западную – военную, где было бы место встречи ветеранов, восточную – мирную, с большим пейзажным водоемом, который проектировался на месте существовавшего там раньше болота и символизировал мирную жизнь. В этой части парка планировалось построить большой детский городок.

Парк был открыт в 1989 году, его площадь составляет почти 40 гектаров, из которых больше половины занимают газоны, в том числе и цветники. В парке есть водоем, здесь растет около 4 000 деревьев, в том числе и декоративные породы: ель голубая, туя, ива шаровидная, вяз плакучий и другие виды. Общественностью района и города неоднократно производилась посадка деревьев в ознаменовании юбилейных дат. В 1995 году ветеранами войны было высажено 40 берез. В 1999 году к юбилею Московского района сотрудниками администрации была высажена аллея лип. Таможенной службой Санкт-Петербурга посажено 15 туй. В мае 2011 года в честь 125-летия ОАО «Ленэнерго» была заложена аллея энергетиков.

Парк имеет систему дорожек, лучами расходящихся от площади Победы. В северной части парка со стороны площади Победы сохранились мемориальные долговременные огневые точки (ДОТы) времен Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Согласно памятной записи здесь занимали оборону пулеметно-артиллерийские подразделения 79 укрепленного района и части истребительно-противотанковой артиллерии 42 армии.

Кроме того, в парке есть аллея почетных граждан Санкт-Петербурга – в настоящее время это 39 кленов, каждому из которых присвоено чье-то имя. Аллея была создана в 2013 году, когда отмечалось 310-летие Санкт-Петербурга и 20-я годовщина со дня восстановления института почетного гражданства в нашем городе. Аллея



На фото: храмовый комплекс (Церковь св. Георгия Победоносца, Церковь Рождества Христова, Церковь преподобного Сергия Радонежского).

пополняется новыми деревьями по мере избрания новых почетных граждан нашего города.

В 2015 году в день рождения Санкт-Петербурга, в рамках XIII фестиваля «Почетные граждане Санкт-Петербурга» в парке Городов-Героев прошла торжественная церемония закладки «капсулы времени» – послания к потомкам от почетных граждан. Это послание, заложенное в 70-ю годовщину Великой Победы, должно быть извлечено и прочитано в 2045 году – в 100-летний юбилей победы советского народа в Великой Отечественной войне.

ПАРК ТРЕХ ЦЕРКВЕЙ

В центральной части парка на месте, где планировалось построить городок для детей, достаточно неожиданно появился храмовый комплекс, состоящий из 3 церквей: святого Георгия Победоносца, Рождества Христова, и Преподобного Сергия Радонежского.

В сентябре 1992 года приходской совет общины преподобного Сергия Радонежского решил выстроить на Средней Рогатке каменную часовню в память о жертвах последней войны, посвятив ее святому Георгию Победоносцу, небесному покровителю воинов. Место для нее было выбрано не случайно: во-первых, здесь во время войны проходил второй рубеж обороны Ленинграда, во-вторых, рядом площадь Победы с памятником героям обороны города.

В основание алтарной стены храма опустили капсулы с землей, специально привезенные из городов-героев, с мест крупнейших боев Второй мировой войны и с блокадных кладбищ города. Таким

образом, храм стал для многих местом молитвы о тех, чьи могилы неизвестны и над прахом которых негде помолиться, по традиции русских братских храмов-памятников

Строительство храма велось на добровольные пожертвования горожан, а также крупных жертвователей и на часть местных налогов. Белокаменный храм с шатровой звонницей освящен 6 мая 1995 года.

В решении фасадов учтены особенности петербургской архитектуры. Здесь удачно сочетаются элементы традиционного церковного старорусского зодчества (планово-объемная композиция) и архитектура петербургского барокко (шпиль, крыльцо-портик, рустованная облицовка).

Небольшой купол венчает шатровый шпиль высотой 36 м. Наружные стены храма украшают мозаичные панно с изображением святых воинов

В конце 1990-х гг. появилась необходимость в новом, более обширном и вместительном храме для молящихся, и было решено на одном из островов Среднерогатского пруда, ближайшем к действующей церкви Святого Георгия, выстроить новый каменный храм, в котором могли бы одновременно присутствовать на богослужении до 250 человек. Посвятить главный и единственный престол этого храма решено было, как и задумывалось еще в 1992 году, при создании прихода, преподобному Сергию, игумену Радонежскому и всея Руси чудотворцу.

Проект храма был выполнен архитектором Андреем Лебедевым. Храм расположился внутри белой каменной оградой со Святыми воротами

на небольшом острове, получившем имя Сергиев, посреди Среднерогатского пруда. В основание алтарной стены был положен закладной камень и замурована закладная плита из черного гранита. Все здесь приходилось делать вручную, никакие транспортные средства не перевозили на остров строительные материалы.

Освящение храма состоялось в праздник 2000-летия Рождества Христова, 7 января 2001 года. Его совершил настоятель храма протоиерей Адриан Должиков, в присутствии губернатора Санкт-Петербурга Владимира Яковлева.

Выдержанный в древнерусском стиле, храм напоминает древние погосты и отражается в водах пруда, организуя вместе с остальными постройками церковного комплекса все пространство южной части парка. Этот храм является приходским центром.

Сооружение храма Рождества Христова, который является главным храмом комплекса, решено было приурочить к приближающемуся юбилею 2000-летия Рождества Христова, которое православные христиане отметили 7 января 2001 года.

Проект храма выполнен в неорусском стиле с использованием новгородских и псковских мотивов архитектором Андреем Лебедевым. Шатровая колокольня церкви вобрала в себя архитектурные достижения деревянного зодчества Русского Севера, подчеркивая роль Петербурга как его столицы.

*Материал подготовил
житель МО Звездное, краевед
Сергей Терминасов*