

Этническая Россия

► День России в Московском районе отметили с размахом ◀

В День России на Фонтанном комплексе прошел большой уличный праздник. В его программе были выступления популярных творческих коллективов и артистов эстрады. Со сцены к жителям обратился глава администрации Московского района Владимир Рублевский.

Светлана Задудина

– Я хочу поздравить вас с одним из самых значимых и самых молодых праздников нашей страны – с Днем России! – сказал он. – 12 июня 1990 года была принята Декларация о государственном суверенитете Российской Федерации. Этот важнейший документ положил начало новому этапу развития российской государственности.

День России – праздник по-настоящему всенародный. Я вижу на площади много радостных лиц, гордых за свою страну, ответственных, целеустремленных и талантливых граждан. Глава района пожелал всем здоровья, благополучия, оптимизма и созидательного труда каждой петербургской семье.

Отличительной особенностью Дня России в этом году стало проведение на Московской площади тура фестиваля «Манящие миры. Этническая Россия», представляющего традиционную культуру коренных малочисленных народов. В рамках этого уникального проекта заслуженный артист России и Республики Алтай Болот Байрышев и чукотская певица Вероника Ушолик порадовали зрителей высоким мастерством горлового пения, а студенческий ансамбль «Энэр» и юная якутская артистка Маргарита Толстова показали жемчужины этнических танцев чукчей, эскимосов и эвенов.



С хитами этнической эстрады выступил признанный романтик российского Севера Владимир Хоменко. Не первый раз в атмосферу северных мелодий и ритмов вписались ритмы гор малочисленного северокавказского народа – абазин.

Всех пришедших на фестиваль объединил моб-арт «Ковчанские ритмы» – флаг-

мент экзотического танца ительменов, проживающих на далеком берегу Охотского моря. Конечно, такая массовая акция с национально-художественной основой актуальна для полиэтнического государства, каким является Россия.

Для кочующего фестиваля «Манящие миры. Этническая Россия» такая

современная форма подачи традиционной культуры – это еще одна возможность рассказать о культуре малочисленных народов, под флагом олимпийского движения показать культурное разнообразие и традиции редких народностей, которые вместе составляют уникальную этническую карту России.