

Экскурсия по родной школе

Празднование знаменательной даты — полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады — в школе № 355 прошло по-особенному: здесь создали музей. Весь третий этаж школы занимали его экспозиции.

День 27 января начался необычно. С 10 часов утра классы по очереди приходили в этот музей на экскурсию. Экскурсоводами тоже были школьники. Одни рассказывали своим сверстникам, как внезапно началась война, и как быстро продвигались фашисты по Ленинградской области. У других экспозиций другие экскурсоводы — как город с первых дней менял свою мирную жизнь на прифронтовую, организуя свою оборону: подвалы домов превращались в бомбоубежища; на крышах каждую ночь дежурили бойцы ПВО; оконные стекла заклеивали бумажными полосками и т.д. Их рассказ поддерживался кадрами кинохроники — ребята с волнением смотрели, как немецкие самолеты варварски бомбили Ленинград. И вот 8 сентября 1941 года вражеское кольцо вокруг города замкнулось.

Продолжение на стр. 2.

Экскурсия по родной школе

Продолжение. Начало на 1 стр.

Ребята входят в класс, который оформлен, как обычная ленинградская квартира той поры: с интересом рассматривают детские игрушки, предметы быта и буржуйку, которая спасала людей от лютого холода. Здесь же им рассказывают о продуктовых карточках, о том, как приходилось обессиленным людям ходить за водой на Неву. На школьной доске — фотографии дневника Тани Савичевой и ее портрет. В следующем классе ребята видят, как работала городская радиостанция, слушают звуки метронома

ники. Возникшие идеи сначала обсудили на Совете командиров, потом — на классных часах. После этого школа была разделена на группы, и каждая выполняла свой блок задания. Потом мы все воссоединили. Из интернета старшеклассники скачали фото и видео документалистику, сами монтировали кадры. Некоторые экспонаты, например, буржуйку, дети сами сделали. Они же принесли из дому множество старых вещей-реликвий, оказалось, что их еще много хранится в наших семьях. Сейчас для себя на память мы снимаем видеofilm о том,



и стихи Ольги Берггольц, чьи пере-
дачи в осажденном городе особенно
ждали, читали стихи Юрия Вороно-
ва:

*Мне кажется, когда гремит салют,
Погибшие блокадники встают.
Они к Неве по улицам идут,
Как все живые, - только не поют.
Идут и смотрят, будто ждут ответ:
Ты этой жизни стоишь или нет.
Мы их не слышим, мы не видим их,
Но мертвые всегда среди живых.*
Минутой молчания почтили ребята
память павших.

что и как было сделано нами к этой
дате — полному освобождению Ленин-
града от блокады. Нас радует то, что
фактически каждый ребенок окунулся
в эту тему, ведь готовили наш руко-
ворный музей буквально все — начиная
от первоклассников.

Финальная часть экспозиции за-
канчивается салютом Победы; здесь
то и нашли место многочисленные
рисунки первоклассников. А трое
экскурсоров-учеников 5 «б» класса
— Эльнур Гулиев, Святослав Плещу
и Саша Леонов, чья обязанность — за-



В классах и вдоль всего школьного
коридора расположились другие ин-
сталляции, воссоздающие жизнь бло-
кадного Ленинграда: школьный класс,
бомбоубежище, предметы индивиду-
альной защиты. Школьники создали
даже прифронтовой лес с имитирова-
нным костром, вокруг которого вместе
с солдатами спели куплет знаменитой
«Землянки».

Екатерина Геннадьевна Виногра-
дова — заместитель директора по
воспитательной работе рассказала:

— Готовясь к этой дате, мы на мето-
дическом объединении поставили
перед собой задачу: придумать и про-
вести мероприятие так, чтобы в нем
взяли участие буквально все школь-

вершать коллективную экскурсию,
рассказывают о прорыве блокады
27 января и о том, что дата эта теперь
увековечена в России как день воин-
ской славы. Закончив экскурсию,
Святослав добавляет, что не знал
раньше о том, что в Салюте Победы
участвовало 1024 орудия, а Эльнур —
что медалью «За оборону Ленинграда»
было награждено около 1,5 млн чело-
век. Что касается Саши, то он при-
знался: его очень тронул рассказ
о карточках блокадного города. Но
с высоты сегодняшнего дня ему ис-
кренне непонятно, почему их нельзя
было восстановить в случае утери?

Светлана ЗАДУЛИНА