

ФЕ́ЛЬТЕН Ю́рий Матв́еевич (1730 или 1732—1801) — архитектор, представитель *классицизма*. Он родился в Петербурге, учился в гимназии при *Академии наук*, открытой в 1726 г., а затем в Германии (1745—1750); по возвращении в Петербург, Фельтен поступил на службу в Академию наук. С 1754 г. он работал с *Б. Ф. Растрелли* и вскоре стал одним из его помощников (в частности, при постройке *Зимнего дворца*). С 1762 г. Фельтен — главный архитектор *Канцелярии от строений* (после ухода Растрелли). По проектам Фельтена построены *Александровский институт* (1765—1775), *Старый Эрмитаж* (1771—1787), 2 лютеранские церкви — св. Анны (1775—1779; Кирочная ул., 8: сейчас там кинотеатр «Спартак») и св. Екатерины (1768—1771, Большой проспект Васильевского острова, 1), *Армянская церковь* (1771—1780), а также *Чесменский дворец* и Чесменская церковь (1774—1780).

В 1760-х гг. Фельтен принимал участие в сооружении гранитных набережных в центре Петербурга; участвовал в проекте ограды *Летнего сада* со стороны Невы; наконец, руководил возведением памятника Петру I («Медный всадник»). С 1772 г. преподавал в *Академии художеств*, а позднее — возглавил её (1789—1794).