

Площадь Чернышевского

Площадь Чернышевского прилегает к нечетной стороне Московского проспекта. Она расположена напротив входа в Московский парк Победы.

Ансамбль площади сложился в послевоенные годы. Небольшая по размерам площадь имеет прямоугольную форму. На красную линию Московского проспекта выходят дома № 157 и 163, расположенные по краям

площади (архитектор В. В. Попов, 1938–1940). Они выполнены в классическом стиле: обращение к классицизму — особенность архитектуры 1930-х гг.

Между этими зданиями, расположены памятник Н. Г. Чернышевскому, писателю-демократу XIX в. (скульптор В. В. Лишев, архитектор В. И. Яковлев, 1947). Он прекрасно смотрится на светлом фоне 10-этажной гостиницы «Россия» (архитекторы Б. Н. Журавлев, П. А. Арешев и В. Э. Струzman, 1962). Адрес гостиницы — площадь Чернышевского, 11. Фасад ее выглядит просто и строго. В гостинице 411 номеров на 609 мест. Справа от входа в здание гостиницы установлена скульптура «Россия», посвященная освоению космоса: женщина держит над головой первый искусственный спутник Земли (архитектор Б. Н. Журавлев, скульптор Г. В. Косов).



Памятник Н. Г. Чернышевскому

Остальные здания, вошедшие в ансамбль площади, — это многоэтажные жилые дома 1950-х гг. с прекрасной планировкой и благоустроеными дворами. Их строили архитекторы, по проекту которых возведена гостиница «Россия».

Все здания площади выглядят как единый ансамбль благодаря строгой классичности домов, выстроенных с соблюдением чувства меры, соразмерности деталей, гармонии и высокого вкуса — всего того, что называется «петербургским стилем».