

# Прозрачные

Дмитрий РАТНИКОВ

**На Бассейной улице в Московском районе почти достроено новое здание Санкт-Петербургского городского суда. Под него отдали сквер, который некогда радовал местных жителей. Теперь тут возвышается восьмиэтажный комплекс двorca Фемиды.**

Этот участок находится точно за новым зданием Российской Национальной библиотеки; он тянется от Варшавской улицы до Новоизмайловского проспекта. Единственной доминантой района долгие годы здесь был Институт урбанистики (в прошлом «Ленгипрогор») — первое 14-этажное здание в округе; теперь же проектировщикам придется потесниться.

Отдавая озелененный надел судьям, бывший губернатор Петербурга Валентина Матвиенко особо подчеркивала, что это едва ли не последний такой крупный участок в престижном месте. Первый камень заложили в мае 2008 года, а уже с 2009-го тут стали расти корпуса.

Строительству нового комплекса предшествовали неоднократные обращения служителей Фемиды. Прежде суд занимал здания на Фонтанке, Галерной улице и канале Грибоедова, и все эти помещения не приспособлены для размещения суда, а реконструкция невозможна из-за их охрannого статуса. Помимо недостатка места переехать заставило аварийное состояние дома на Галерной улице, 73; так, в 2005 году во время судебного процесса рухнула стена со стороны двorca.

В 2010-м судьи переехали с Галерной в новое здание на 3-й Советской улице, 40, построенное на месте снесенного исторического здания. Но там горсуд задержится, очевидно, ненадолго. Переехать на Бассейную улицу, 8, скорее всего, удастся уже осенью 2012 года.

Сейчас строительство находится на завершающем этапе, рассказал заместитель начальника управления

судебного департамента в Санкт-Петербурге Юрий Капустин. В декабре завершатся все строительные работы и начнется переезд. Комплекс объединил четыре корпуса высотой от пяти до восьми этажей — административный с конференц-залом, корпус с залами заседаний, корпус для судей, их помощников и секретарей и архив. Все они соединены остекленными переходами.

Проект здания выполнило ФГУП «Главное управление специального строительства № 3 при «Спецстрое» России». Архитекторы управления решили фасады с намеком на окружающую сталинскую архитектуру, но при этом дополнили общий стиль несколько спорными стеклянными поверхностями и атриумом. В самом атриуме главного здания при входе посетителей будет встречать скульптура Фемиды. Во внутренний двор будут обращены и прозрачные стены коридоров, а также панорамные лифты. Выходит туда и конференц-зал — правда, глухой стеной.

Проект был разработан по современным требованиям для судебных зданий. Так, здесь применены разделительные зоны, чтобы судьи, заключенные и присяжные не пересекались на лестницах и в коридорах. Кроме того, здесь использованы особая сигнализация, связь, мультимедийное оборудование.

На стройку ушло 3,5 млрд рублей из федерального бюджета. Примечательно, что общая площадь четырех новых зданий — 63 тыс. кв. метров; сейчас горсуд занимает около 20 тыс. Прежде предполагалось, что на Бассейную переедут все районные суды (во всяком случае такое заявле-

Гор  
ние  
Пет  
одн  
Юри  
тер  
стр  
ско  
дов  
тал

# е стены суда



## Городская Фемида поселится на месте сквера.

ние в 2008 году сделала губернатор Петербурга Валентина Матвиенко), однако теперь это не планируется: Юрий Капустин сообщил, что в Петербурге в ближайшие годы будут построены новые здания для Выборгского, Невского и Колпинского судов, а помещения Кировского капитально отремонтируют, пристроив в

Урховом переулке новый корпус.

Поэтому, как судьям удастся заполнить в три раза больше площадей, остается только гадать. В принципе туда мог бы переехать еще и областной суд, который размещается на Фонтанке, 6, но такой идеи пока что озвучено не было.

Неясно и другое: что будет с ны-

нешними зданиями Санкт-Петербургского городского суда. Представитель суда уточнила лишь, что это будут решать не служители Фемиды. Скорее всего, дома продадут с торгов под инвестпроекты. Так, например, на Галерной, 73, сейчас полным ходом идет реконструкция под офисно-гостиничный комплекс.