

Со святыми на пикнике

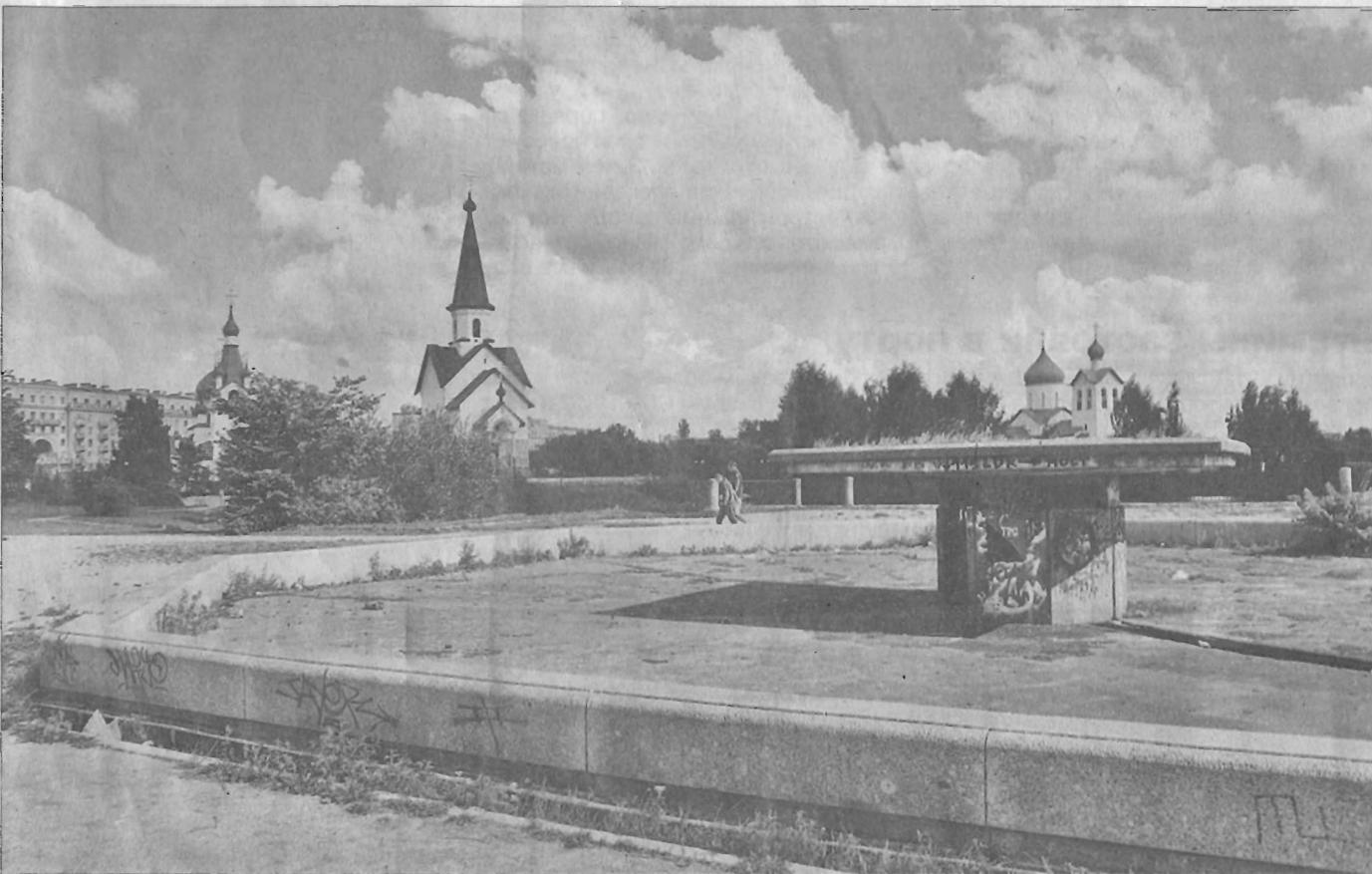
Наталья ОРЛОВА

Летиши на роскошном авто от аэропорта к Московскому проспекту и на въезде в город видишь три живописных храма, красивые купы деревьев, ряды саженцев с ровненькими подпорками... Парк городов-героев на Средней Рогатке.

Храмовый комплекс — здешняя достопримечательность. Белоснежная церковь Св. Георгия Победоносца, увенчанная шпилем, появилась на пересечении Московского и Пулковского шоссе в 1990-е годы. Позже были построены еще две церкви — Рождества Христова и Сергия Радонежского. Причем церковь преподобного Сергия вообще уникальное строение. Во-первых, ее проект придумал швейцарец Юстус Дахинден, который в качестве образца взял маленький Георгиевский храм XIX века из села Ложголово в Сланцевском районе. Во-вторых, церковь построена на островке среди паркового пруда... Красота!

Главное — наслаждаться видом, не выходя из машины, на скорости, которая не позволит рассмотреть детали. Дабы не портить впечатление от торжественного въезда в Санкт-Петербург через его «южные ворота».

Огромная парковая территория «за церквами» — отличное место для прогулок. Здесь хорошо: зеленая трава, кусты шиповника, ивы. Берег пруда покрыт живописными зарослями тростника и камыша. Полная иллюзия сельского уголка в средней полосе России. Время от време-



Редкий человек догадается, что это фонтан.

Среди мусора по мельчайшей мере странно выглядит каменный знак: «Здесь будет

ла кучу на Московском проспекте. Это не она виновата, а тот, кто ее туда привел и

но происходит в торжественный обстановке под музыку и речи. В мае, к приме-

Огромная парковая территория «за церквами» — отличное место для прогулок. Здесь хорошо: зеленая трава, кусты шиповника, ивы. Берег пруда покрыт живописными зарослями тростника и камыша. Полная иллюзия сельского уголка в средней полосе России. Время от времени слышен перезвон колоколов. Вкусно пахнет крапивой...

Впрочем, нет. Все природные запахи перебивает разносящийся из-под каждого куста аромат горелого мяса. Народ жарит шашлыки, запивает их чем бог послал. В общем, культурно отдыхает на природе. У нас ведь издавна так повелось: собирались, закупились, быстро-быстро добежали, упали в траву... И кушать-кушать-кушать. Называется: пикник.

О том, насколько популярен Парк городов-героев в среде любителей покушать на вольном воздухе, говорит бесчисленное количество костищ. Граждане, отдыхающие здесь, не какие-то там маргиналы — знают толк в еде и питье. Вот, к примеру, батарея пустых бутылок из-под «Будвайзера» (недешевое, надо признать, пивко), упаковка от мясной и рыбной нарезки. А рядом гирлянда лопнувших шаров. Похоже, отмечали день рождения на пленэре.

А здесь, как видно, отдыхало почтенное семейство: огрызки огурчиков-помидорчиков, трехлитровая банка с остатками домашнего компота.



Редкий человек догадается, что это фонтан.

Среди мусора по меньшей мере странно выглядит каменный знак: «Здесь будет установлен памятник Святому Андрею Первозванному». А вот засыпанный битыми стеклами остов фонтана (ясное дело — неработающего) смотрится здесь вполне органично. Очень напоминает привокзальный сквер райцентра в 80-е годы прошлого столетия.

Парк загажен так, что удивительно, как здесь — в помоечных условиях — еще кто-то может продолжать пировать. А ведь продолжают! С трудом находя местечко, с которого не открывался бы вид на очередную кучу мусора.

Надо отдать должное: кое-кто из пирующих явно пытался выглядеть гражданином, любящим чистоту и порядок. Тщательно собрал свой мусор в пакетик и аккуратно положил его... под куст цветущего шиповника. Многие последовали этому благочестивому примеру. Так под кустом возникла импровизированная свалка...

Впрочем, в очередной раз со страниц газеты обвинять граждан в свинстве и призывать их уносить с собой все, что осталось от трапезы, — дело, похоже, пустое и не вполне справедливое. Не будешь же винить лошадь в том, что она наложи-

ла кучу на Московском проспекте. Это не она виновата, а тот, кто ее туда привел и не дал себе труда убрать следы прогулки. Кто не обеспечил условия, при которых лошадь на проспекте радует глаз, а не раздражает обоняние.

Вот и в Парке городов-героев та же история. Мусор-то девять некуда. В «шашлычной» части парка нет ни одного контейнера, ни одной урны. И нога уборщиков здесь не ступала с начала сезона пикников. Так что у многих кушающих и выпивающих вполне логично появляется мысль: кучей меньше, кучей больше — какая разница?

Учитывая состояние парка, неудивительно, что этим летом здесь произошло несколько разбойных нападений. Так сказать, вписывается в антураж. Например, 20 июня неизвестный ограбил девушку: угрожая ножом, отобрал кошелек.

Почти 40 гектаров парка, как официально сообщается, «находится на балансе ГУ СПП «Южное»... И это ГУ с неизменной гордостью рассказывает, как то и дело в парке происходит посадка все новых и новых аллей. То ветеранские организации организуют акцию, приуроченную к какому-нибудь юбилею. То чиновники с саженцами появляются. И все непремен-

но происходит в торжественной обстановке под музыку и речи. В мае, к примеру, «Ленэнерго» высадило аллею красных дубов. Правда, сажали, как видно, на выживание: от деревца до деревца от силы метр наберется. Часть саженцев уже погибла. А жаль: красный дуб — растение редкое и дорогое.

В числе достижений ГУ СПП значится и тот факт, что в парке «площадь под цветниками составляет 454 квадратных метра». Вот только неизвестно: сколько же квадратных метров отведено под мусорные завалы и куда делись урны?

Впрочем, ответ на последний вопрос очевиден. Урны сосредоточены в «парандной» части парка. В той самой, которая непосредственно примыкает к площади Победы, на самом углу Средней Рогатки. И количество этих урн поражает воображение — они расставлены широким кругом через каждые полметра, как будто сбежались в одну точку со всего парка. Здесь же те самые цветники. Ну не 454 кв. м. Все гораздо скромнее: две цветочные площадки, заполненные яркими астрами, образующими красивый орнамент. Который так чудно выглядит... если смотреть на него из окна авто, проносящегося из аэропорта к центру Петербурга.