

Мы — команда!

Каждый раз, когда я готовлю очередной праздник, я мысленно перебираю в памяти всех наших участников выступлений, вижу лица гостей, слышу их слова благодарности, и на сердце становится тепло...

...И вот я вхожу в Культурно-досуговый центр «Московский». Меня встречают приветливые вахтеры, контролеры и гардеробщицы. Авторские картины на стенах фойе заставляют остановиться. Неспешно разглядываю, но мои мысли разлетаются как стайка ребят, которые торопятся на занятия. Весело щебечат, ребячьи взлеты по ступенькам в класс хореографии, откуда уже звучит музыка. Там начинается занятие младшей группы народного коллектива ансамбля танца «Россианочка», которым руководят заслуженные работники культуры России Александр и Надежда Носихины.

Дальше рулады выводит сопрано. Это народный коллектив — Академический хор под руководством Зои Журавской и вокальный ансамбль солистов «Сопзоне» Натальи Михеевой готовят совместный номер. Иду по коридору и слышу народные песни — детские голоса звенят как колокольчики. Звучи притягивают и я, застав у двери, слушаю, но войти не решаюсь, чтобы не помешать творческому процессу детского ансамбля народной песни «Млада», с которым занимается Оксана Гут. А вот звучит протяжная народная песня чувственно и проникновенно, это народный коллектив — Хор русской песни. Его исполнители готовятся к очередному концерту. Заслуженный работник культуры Геннадий Михалкин вновь и вновь



просит участниц коллектива повторить сложный аккорд в песне собственного сочинения.

В фойе терпеливые родители ожидают детей, делясь друг с другом их успехами.

Иду в Большой зал. Сегодня будет концерт. Я вдыхаю неуловимый запах кулис: сколько голосов слышали они, сколько звуков притаилось в их складках, сколько прекрасных нот пропало здесь навсегда! А какие артисты ожидали здесь своего выхода! С самодеятельных подмостков Дома культуры в большую творческую жизнь шагнули Николай Румянцев (знаменитый клоун «Карандаш»), неподражаемый Бруно Фрейндлих. Помнит наша сцена великие имена Ольги Берггольц, Любови Орловой, Леонида Утесова, Игоря Горбачева... Немало знаменитых имен современности ступало по этим подмосткам. В их числе — Армен Джигарханян, Нина

Усатова, Игорь Скляр, Илья Олейников, Светлана Крючкова, Эдуард Хиль, Василий Герелло, Игорь Корнелюк, Екатерина Шаврина, Надежда Бабкина, Жан Татлян, Альберт Асадуллин, Сергей Рогожин, Людмила Сенчина, Дмитрий Дюжев, Юрий Кукин, Александр Михайлов, Александр Розенбаум, Михаил Боярский; музыкальные легенды: ВИА «Поющие гитары», «Дружба», «Верасы» и многие другие. Сколько ребятшек впервые узнали, что такое сцена и слышали именно здесь свои первые заслуженные аплодисменты и крики: «Браво!» «Бис!». Сколько радости, грусти, печали, боли, счастья и веселья испытывали зрители в этом зале! Сколько лиц помнят эти стены!

Слышу нарастающий гул голосов в фойе. Это зрители. Гостей встречает радушная хозяйка — директор, заслуженный работник культуры Эльвира Чинакаева. Ее заместитель

по культурно-досуговой деятельности — Александр Крылов оживленно беседует со старыми знакомыми, которые приходят на все мероприятия. А артисты встречают наши методисты: Анастасия Скоморох и Альвина Иванова. Никита Сазанов, методист детского отдела, уточняет время выхода на сцену детских коллективов. Костюмер Марина Панкова несет в грим-уборные отутюженные костюмы. Художник Абдулла Брундуков бережно поправляет декорации на сцене. Николай Шамахов — наш завхоз — готов поддержать в нужный момент. Заместитель директора Михаил Фомин делает контрольную проверку. Везде порядок и чистота!

И вот запели трубы, зазвучал духовой оркестр под руководством Михаила Прозвицкого. Мелодии разных лет приглашают гостей на танец. Первой закружила в злетантном вальсе пожилая пара.

И пусть движения несколько сдержаннее, чем в молодости, однако в глазах горит озорной огонек. А вот танцуют дети и их родители. Время летит, пора в зал. Артисты волнуются, зрители на своих местах, фонари поблескивают, микрофоны включены, раздается команда режиссера, художественного руководителя КДЦ «Московский», заслуженного работника культуры — Натальи Скоморох: «Минутная готовность!». Все замолкают. Открывается занавес, и праздник начинается! На сцене — коллективы и солисты КДЦ «Московский»: народный коллектив Театр песни «Ясные ночи» (руководители М. Артеменков и А. Демидова); образцовый коллектив Детский джаз-оркестр «Белые ночи» под руководством Анны Карназовой; народный коллектив театра «Под самой крышей» (руководитель Владимир Фрунтусов); оркестр народных инструментов ветеранов войны и труда (руководитель Николай Комсков); студия бальных танцев «Балтийская звезда» (руководитель Роман Попов); ансамбль классического танца (руководитель Ирина Кузьмичева).

Нина Чудинова — художник по свету меняет на сцене световые картины. Евгений Харитонов выводит звук, следит за балансом. За кулисами Игорь Михальчук — мастер сцены — держит все под контролем. Иван Брундиньяв оживляет экраны видеобюджеторов. Я вижу счастливые лица зрителей и понимаю: мы — команда! А завтра будет новый день, и мы будем брать новые высоты. Нам всего — 80! Ведь для творчества это не предел!

Елена МАКСИНА