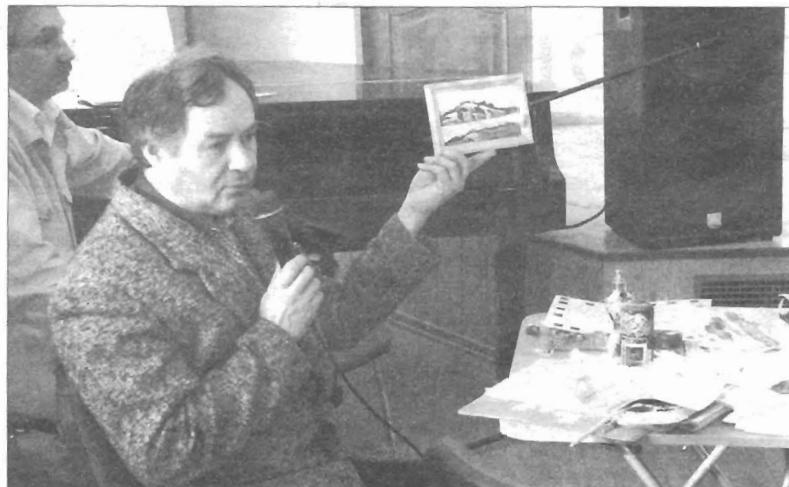


Твой ход



Художник Петр Хаертинов представил проект «Рисунок в музыке»

В Культурно-досуговом центре «Московский» прошел районный тур акции «Ярмарка идей». Члены отборочной комиссии в составе 14 человек рассмотрели 37 проектов (по семи номинациям), представленных на конкурс.

Перед началом презентации участников начальник отдела культуры администрации Московского района Ирина Севастьянова. Она рассказала, что отборочный тур культурной акции взял старт в конце прошлого года. Идея состояла в том, чтобы выявить новые имена в отрасли культуры, современные методы работы учреждений культуры района, рассмотреть творческие предложения и утвердить лучшие из них, а затем передать их в Комитет по культуре для рассмотрения вопроса о финансировании. По словам Ирины Севастьяновой, заявок на участие в Ярмарке было более 80, но к участию принято меньше половины из них по причине неправильного оформления или несоответствие Положению о Ярмарке.

Затем началась презентация идей, на которую давали не более пяти минут. Хотя, конечно, если идея заинтересовывала, ее члены жюри обсуждали с авторами более подробно, задавали вопросы и даже предлагали свои идеи для воплощения.

В результате в номинации «Проект в поддержку чтения» члены жюри лучшим признали проект «Создание аудиокниги «Я вам читал», который представила Централизованная библиотечная система района. Автор Надежда Сивакова — методист сектора развития и методического обеспечения. По мысли разработчика, в создании аудиокниги может принять участие каждый посетитель библиотеки, записав на диск фрагмент или целое произведение любимого автора.

В номинации «Проект в области молодежной культуры» признанное жюри получило «Фестиваль молодежной культуры «Твой ход» (авторы — Анна Волчкова, Ксения

Семенова из Центра молодежных инициатив «Тинэйджер+» Дворца детского (юношеского) творчества Московского района). Авторы призывают ежегодно проводить на нашей самой большой — Московской — площади фестиваль молодежных движений и субкультур, во время которого их носители будут иметь возможность делать шаг навстречу обществу. Фестиваль должен показать, что эти движения не асоциальные — просто именно так, неформально, растет каждое молодое поколение. И поэтому взрослые члены общества, у которых этот период жизни позади, должны относиться к молодежи толерантно. В рамках реализации проекта должны сформироваться площадки, на которых различные группы смогли бы представлять свое направление, рассказывать о своих акциях, бесплатно проводить мастер-классы или выступать перед публикой.

В номинации «Проект в области мультимедийного и аудиовизуального искусства» лучшим признали проект «Рисунок в музыке» (автор Юлия Коробицына — заведующая социально-досуговым отделением № 1 КЦСОН Московского района). Авторская методика художника Петра Хаертинова, представленная в проекте, уникальна. Человек, не умеющий рисовать и никогда не державший в руках карандаша и кисти, способен создавать удивительные рисунки. По словам автора, арт-терапия поднимает самооценку, расслабляет, заряжает положительными эмоциями человека старшего возраста; он чувствует себя нужным, ведь важно не только физическое, но и психологическое здоровье.

В номинации «Мы все — петербуржцы» лучшим стал проект социальной культуры для семей Московского района «Живи с плюсом!» (авторы — Анна Волчкова и Арсений Анащенко из Центра молодежных инициатив «Тинэйджер+» Дворца детского (юношеского) творчества Московского района). По мысли авторов, культура каждого человека — это еще вклад в развитие общества, именно поэтому человек должен быть социально активным и творческим.

Цель проекта — не только развитие социальной культуры в районе, но и привлечение внимания к семьям, использование потенциала семьи для развития детей как будущих социально активных личностей, выявление культурных инициатив и продвижение детских общественных организаций. Авторы проекта предлагают ролевую игру-квест по станциям на свежем воздухе. Преимущества такой формы — интерактивность и возможность привлечь внимание к игре многих людей. По замыслу, участники проходят девять станций, которые охватят самые разные аспекты культуры общения. Здесь встречаются семьи, чтобы решать предложенные ситуации согласно своему социальному опыту. Ситуации могут быть по темам, к примеру «навязчивый прохожий» или «мое место в театре занято» и т. д. Организация квеста уже продумана до мелочей, есть волонтеры, которые готовы его проводить. Обсуждая проект, члены жюри посоветовали авторам привлекать к его реализации не только активные семьи (они и без того всегда «на высоте»), но индифферентные; предложили также привлечь к реализации проекта Центр помощи семье и детям и др.

В номинации «Исторические места нашего района» лучшим стал проект «Московские ворота в призме времени» (автор Ольга Сергей — заместитель директора по воспитательной работе ГОУ № 373 «Экономический лицей»). Он включает в себя проведение для жителей и гостей района экскурсии «Под сводами Московских ворот» силами учащихся лицея. Возможно и виртуальное путешествие по истории Московских ворот для воспитанников детских садов района, а также выпуск мультимедийного продукта для распространения среди жителей района.

37-й лицей также одержал победу в номинации «Проект в области гражданско-патриотического воспитания».

В номинации «Новые формы праздничных гуляний» лучшим стал проект «Танец молодости нашей» (автор Юлия Коробицына — заведующая социально-досуговым отделением № 1 КЦСОН Московского района). Он предполагает проведение мастер-классов по обучению социальным и клубным танцам людей старшего возраста, что будет популяризировать танцеванье, давать альтернативу формам досуга пенсионеров; реализация проекта поможет поддерживать здорового образ жизни, привнесет в жизнь старшего поколения позитив и опущение своей востребованности в обществе. Автор проекта предложила создать стабильно действующий танцевальный клуб, где все желающие смогут проводить свободное время, и др.

Жюри также приняло решение направить от Московского района в городскую отборочную комиссию проект «Фестиваль молодежной культуры «Твой ход».

Светлана ЗАДУЛИНА