

Московские триумфальные ворота (Московский пр.)



Московские ворота сооружены по проекту архитектора В. П. Стасова в 1834–1838 годах в память славных подвигов русской армии в русско-персидской и русско-турецкой войнах 1826–1830 годов.

Это крупнейшее в мире архитектурное сооружение из чугуна представляет собой двенадцать каннелированных колонн дорического ордера, несущих мощный антаблемент с установленными на нем восемью декоративными арматурами из воинских доспехов, оружия, знамен и другой атрибутики, названных «трофеями».

По фризу в определенном порядке расположено тридцать гениев. Четыре фигуры гениев в центре южной и северной сторон изображают «Победившую Россию» и «Мир и Изобилие», остальные несут щиты с гербами губерний и областей России, принимавших непосредственное участие в этих войнах.

Все скульптурные декоративные детали памятника выполнены по моделям скульптора Б. И. Орловского на Александровском чугунолитейном заводе.

Триумфальные ворота неоднократно служили местом, где жители города встречали героические войска, возвращавшиеся из военных походов.

В 1936 году ворота были разобраны, а в 1959–1961 годах восстановлены по проекту архитектора-реставратора Е. Н. Петровой.