

## ✓ Спортивно-концертный комплекс (пр. Юрия Гагарина, 8)

Проект уникального комплекса, возведенного в 1980 году к XXII летним Олимпийским играм, разработан под руководством архитекторов Н. В. Баранова и И. М. Чайко. Это крупнейшее в стране крытое сооружение многоцелевого назначения на 25 тысяч мест. Его трансформирующаяся арена может быть использована для проведения массовых митингов, концертов и соревнований по четырнадцати видам спорта: футболу, хоккею, фигурному катанию, спортивной гимнастике, баскетболу, волейболу, боксу и т. д.

Здание представляет собой огромный цилиндр диаметром 160 метров на круглом подиуме. Перед входом к нему со стороны проспекта Гагарина установлены скульптуры юноши-спортсмена с победным кубком в руке и девушки с театральной маской, символизирующие универсальность назначения сооружения. Эти статуи и бронзовые те-

матические рельефы созданы группой скульпторов во главе с В. Л. Рыбалко.

Главная конструктивная особенность Спортивно-концертного комплекса заключается в огромном перекрытии без применения промежуточных опор с помощью висячей сферической мембраны. Прочным каркасом для нее служат радиальные стальные тросы, прикрепленные к верхнему кольцу, опирающемуся на пятьдесят шесть стальных колонн 40-метровой высоты, формирующих фасад круглого здания. Сама мембрана состоит из стальных лепестков толщиной 6 миллиметров, общий вес которых составляет 8 тысяч тонн. Такая конструкция перекрытия применена впервые в мире.

Размеры крытого зала дали возможность разместить футбольное поле с синтетическим покрытием размером 104×69 метров. Самая большая стационарная трибуна вмещает 17 тысяч зрителей. Остальные трибуны могут перемещаться и убираться в зависимости от проводимых спортивно-зрелищных мероприятий. Большое внимание уделено отделке интерьеров вестибюлей, холлов, гардеробов и других вспомогательных помещений.

В Спортивно-концертном комплексе проходят международные соревнования, а также концерты популярных групп и исполнителей.