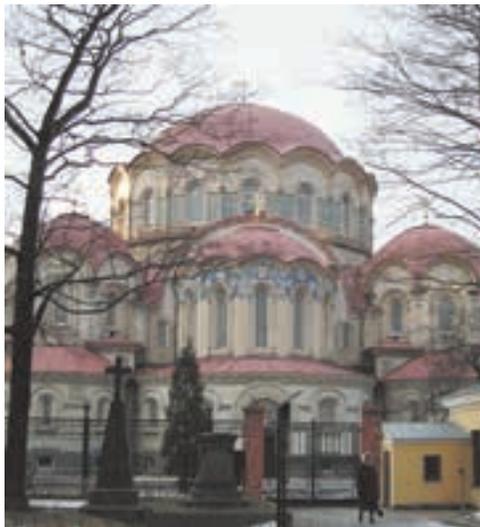


Реставраторы восстановят церковь Новодевичьего монастыря

Храм. Церковь Казанской иконы Божией Матери Новодевичьего монастыря на Московском пр. отреставрируют за 122,5 млн рублей. На эти деньги планируют завершить очередной этап ремонта, который был начат еще в 1990-е.

В планах восстановления, в частности, кровля и чердачное пространство церкви, а также винтовая лестница, которая ведет на чердак. Она выполнена в стиле модерн и, по имеющимся сведениям, никогда не реставрировалась, а ее состояние оценивается экспертами как аварийное. Кроме того, контракт предполагает и проведение фасадных работ. Так, например, специалисты займутся реставрацией майолики и мозаичных вставок из смальты на фасаде, а также воссозданием керамических изразцов и керамических деталей.

Проект реставрации в 2014 г. выполнило ООО «Город». Заказчиком выступит



Кирпичный пятикупольный двухэтажный храм выстроен в неовизантийском стиле.

ФОТО:
WIKIPEDIA.ORG

пает ФГКУ «Центрреставрация». Подрядчика, который займется реставрацией церкви, назовут в ноябре. Сдать объект он должен будет до конца октября 2017 г.

Церковь Казанской иконы Божией Матери построена в начале XX в. по проекту архитектора В. А. Косякова. Строительство храма началось в 1907 г., закончилось в 1910-м, в этом же году началась внутренняя отделка

храма, но работы были приостановлены, храм так и оставался закрытым и неосвященным. В 1929 г. в церкви расположился склад. После того как в 1960-х гг. большая часть монастырских построек была передана ВНИИ электромашиностроения, церковь несколько десятилетий использовалась в качестве механического цеха.

Возрождение храма началось в 1992 г., когда помеще-

ние Казанского храма было передано епархии.

В сентябре этого года в Петербурге на территории Воскресенского Новодевичьего монастыря был заложен камень в основание воссоздаваемой колокольни с надвратным храмом в честь Положения Пояса Пресвятой Богородицы.

Новая колокольня должна закончить формирование ансамбля Вознесенского Новодевичьего монастыря и стать своеобразной градостроительной доминантой Московского пр.

В свое время колокольня была построена по проекту архитекторов Л. Бенуа и В. Цейдлера. Колокола для нее были отлиты на средства жертвователей и самих монахинь.

Первоначальный набор составили 10 колоколов весом от 18 до 104 пудов. Вскоре обители были пожертвованы еще два колокола: весом 250 и 563 пуда.