

Барышни и дюймовочки на одной сцене



Недавно в МПЦ «Пулковец» открылся новый зал, оборудованный по последнему слову техники. Здесь установили все, что нужно для качественного представления: автоматический занавес, полноценную систему освещения сцены, аудиосистему и даже кабину с режиссерским пультом. Так что были созданы все условия для того, чтобы главное событие весны прошло на новой высоте. 14 апреля здесь в 11 раз состоялся муниципальный конкурс барышень «Я – петербурженка».

Конкурсобларактивныхитворческих девочек в возрасте от 7 до 17 лет

кий конкурс. Участницы подготовили как вокальные, так и танцевальные номера: серьезные и шуточные, классические и современные.

Вне конкурсной программы стояло выступление, посвященное 65-й годовщине Победы. Старшие девушки вышли на сцену уже не в нарядных балльных платьях, а просто одетые: в кофтах, юбках, с косынками на головах. В руках у каждой – треугольный листок, пожелтевший, местами опаленный, со стертыми буквами. Каждый листок – это судьба солдата, его весточка родным с фронта. Девочки читали рукопис-



Недавно в МПЦ «Пулковец» открылся новый зал, оборудованный по последнему слову техники. Здесь установили все, что нужно для качественного представления: автоматический занавес, полноценную систему освещения сцены, аудиосистему и даже кабину с режиссерским пультом. Так что были созданы все условия для того, чтобы главное событие весны прошло на новой высоте. 14 апреля здесь в 11 раз состоялся муниципальный конкурс барышень «Я – петербурженка».

Конкурсобралактивныхитворческих девушек в возрасте от 7 до 17 лет. Учитывая значительную разницу в возрасте участницы соревновались в двух возрастных подгруппах: «барышни» и «дюймовочки».

В большое жюри конкурса вошли глава Местной администрации Игорь Морозов, заместитель главы муниципального образования Вячеслав Рябинин, депутаты Светлана Андреева и Наталья Никитина, директор МПЦ «Пулковец» Анна Рывкина, Заслуженный деятель культуры России Наталья Мухина, социальный педагог Галина Минченкова, а также заместитель главы Местной администрации Людмила Тихомирова – организатор и ведущая конкурса.

Открыла конкурсную программу «визитная карточка». Все участницы по очереди выходили к микрофону и рассказывали о себе в стихотворной форме. Затем последовал традиционный кулинарный конкурс для старших участниц. А у дюймовочек было свое испытание. Они представили на суд жюри цветочные композиции на тему Великой Отечественной войны. Общим для всех участниц стал конкурс на знание истории родного города. Правда, вопросы у барышень и дюймовочек были все же разные.

кий конкурс. Участницы подготовили как вокальные, так и танцевальные номера: серьезные и шуточные, классические и современные.

Вне конкурсной программы стояло выступление, посвященное 65-й годовщине Победы. Старшие девушки вышли на сцену уже не в нарядных бальных платьях, а просто одетые: в кофтах, юбках, с косынками на головах. В руках у каждой – треугольный листок, пожелтевший, местами опаленный, со стертыми буквами. Каждый листок – это судьба солдата, его весточка родным с фронта. Девушки читали рукописные строчки, и одна другую сменяли истории – полные отваги, надежды и безграничной любви. Тревожная мелодия наполнила зал и создала особое настроение. Девочки, сидящие в зале, плакали. Когда мелодия смолкла и закончились истории – война, ставшая вдруг такой близкой, почти осязаемой, отступила. Не было больше войны.

Наконец, наступил долгожданный и тревожный этап подведения итогов. Пока жюри решало судьбу конкурсантиков, на сцене выступали артисты цирка. Маленькие зрители были в восторге и от забавного зеленого человечка, сделанного словно из пружин, и от босоногих прогулок по лезвиям мечей. Но настоящий фурор произвел длинный ленивый питон. Одно движение его хвоста вызывало в зале бурю восторга.

Наконец, жюри огласило итоги конкурса. Среди дюймовочек III место заняла Лиза Шашко, на II месте – Аня Фоменко, а лучшей дюймовочкой стала Ксюша Крылова. В номинации «Барышни» призовые места заняли Анна Полякова (III место) и Александра Гаева (II место). Победу в конкурсе одержала Анастасия Антонова.

