

«Московская»

Станция открыта 25 декабря 1969 г.

Находится под Московской площадью.

Наземный павильон отсутствует, вход осуществляется через два подземных кассовых зала, разнесенных по разные стороны Московской площади, залы сообщаются с поверхностью через подземные переходы. Северный вход («Московская-1») расположен в месте примыкания улицы Типанова и Авиационной улицы к Московскому проспекту, южный вход («Московская-2») расположен в месте примыкания Алтайской улицы к Московскому проспекту.

Подземный зал выполнен по проекту архитекторов А.С. Гецкина, В.П. Шуваловой, К.Н. Афонской, И.Е. Сергеевой, инженеров М.М. Синичкина, А.Д. Евстратова.



Московская площадь

Площадь, на которой расположены выходы со станции метро «Московская», возникла в 1930-е гг. и до 1968 г. не имела названия. Композиционным центром новой площади должен был стать *Дом Советов*.

II в июле—сентябре 1936 г. объявляется закрытый архитектурный конкурс проектов. Приглашение на участие в конкурсе получили такие архитекторы, как Н.А. Троцкий, А.И. Гегелло, Л.А. Ильин, Е.И. Катонин, И.Г. Лангбард, Е.А. Левинсон, И.И. Фомин, Л.В. Руднев, Г.А. Симонов. Хотя практически все они были конструктивистами, но одновременно с конкурсом проходила кампания по борьбе с формалистическими тенденциями. Поэтому все представленные проекты проникнуты идеями «сталинского ампира».

Победил на конкурсе проект Ноя Троцкого. Здание построили в 1936–1941 гг. О масштабах строительства говорит хотя бы тот факт, что главный зал заседаний Дома Советов рассчитан на 3200 человек, однако, Дом Советов никогда не использовался по прямому назначению.

По Генеральному плану 1938–1939 гг. планировалось сделать будущую Московскую площадь местом массовых демонстраций, парадов и других торжеств.

В 1939 г. объявляется еще один конкурс, на этот раз на разработку проекта объемно-пространственного решения и архитектурного оформления площадей, примыкающих к Дому Советов. На конкурс представили 17 проектов. В январе 1941 г. Н.В. Баранов и Б.И. Катонин обобщили лучшие предложения конкурса. Перед Домом Советов предполагалось создать большую парадную эспланаду. Вдоль центральной дуговой магистрали (ныне — Ленинский пр. и ул. Типанова) должно было возникнуть целое «ожерелье» площадей и магистралей южнее и севернее Дома Советов. Однако осуществлению грандиозных планов помешала война.

В сентябре 1941—январе 1944 гг. в нескольких километрах к югу от площади проходила линия фронта, а в районе Дома Советов сооружается узел обороны с железобетонными дотами (один из них сохранен как памятник мужеству защитников города), сам же Дом Советов использовался как наблюдательный пункт. В нем также размещался командный пункт командующего Ленинградским фронтом.

При подготовке операции по окончательному снятию блокады (зима 1943–1944 гг.) в районе площади создали учебное минное поле, на котором саперы отрабатывали тактику разминирования и обучали собак миннорозыскной службы.

После войны в Доме Советов разместились оборонное предприятие «Ленинец» (в частности, создали первые советские компьютеры).

В 1968 г. площадь получила название «Московская».

В 1970 г. на Московской площади сооружен памятник В.И. Ленину (ск. М.К. Аникушин, арх. В.А. Каменский).

25 мая 2006 г. торжественно открыт *фонтанный комплекс* на Московской площади.

Если от станции «Московская» пойти к станции «Парк Победы», то можно увидеть интересный памятник архитектуры XVIII в. — *Чесменский дворец Екатерины II* (ул. Гастелло, 15).



Чесменская церковь

Место, где воздвигли дворец, называлось в XVIII в. Кекерекексинен (фин. — лягушачье болото; отсюда его первое название Кекерекексинский, или Кекерикитский, дворец).

Здание было построено как путевой дворец на дороге в Царское Село (арх. Ю.М. Фельтен, 1774–1777 гг.). Фельтен выбрал в качестве образца план Лонгфордского дворца (арх. Дж. Торп, 1591 г.), из пятого тома «Архитектуры» Витрувия. В 1780 г. дворец переименова-

ли в Чесменский в память победы русского флота в Чесменском морском сражении. По легенде гонец, привезший известие о победе под Чесмой, достиг Екатерины II именно в этом месте, и она дала имя новому дворцу в память о доброй вести.

Первоначально Чесменский дворец напоминал крепость, окруженную рвами с водой. Въезды со стороны Московской дороги были оформлены в виде триумфальных арок с дозорными башнями, к воротам вели мосты с гранитными тумбами. В 1832–1834 гг. дворец перестроил архитектор А.Е. Штауберт. К прежнему зданию пристроили три флигеля (позже надстроены до четырех этажей), в них разместилась созданная по повелению императора Николая I Чесменская военная богадельня (инвалидный дом) для ветеранов Отечественной

войны 1812 г. В 1930-х гг. здесь находился Автодорожный институт, с 1947 г. — Институт авиационного приборостроения (ныне — Университет аэрокосмического приборостроения). 23 июня 2005 г. в тронном зале Чесменского дворца открыт памятник Лягушке (ск. В.А. Петровичев).

Рядом с дворцом архитектор Ю.М. Фельтен построил еще один шедевр в стиле псевдоготики — *Чесменскую церковь святого Иоанна Предтечи* (1777–1780 гг.). Ее современный адрес — улица Ленсовета, 12.

Рядом с церковью находится военное кладбище. Вначале на нем хоронили ветеранов русской армии, которые жили в инвалидном доме, находившемся в Чесменском дворце. В 1941–1945 гг. здесь появились погребения участников обороны Ленинграда (в частности, Героев Советского Союза А.Т. Севастьянова, Ф.А. Смолячкова и др.). 7 мая 2003 г. на кладбище установлен памятный крест в честь всех погибших воинов. У основания креста находится доска с надписью: «Вечная память павшим во имя России в период: Отечественной войны 1812, Русско-турецких войн 1828–1829, 1877–1878, Крымской кампании 1853–1855, Русско-японской войны 1904–1905, Первой мировой войны 1914–1918, Великой Отечественной войны 1941–1945».