



• ПОВОД ДЛЯ ЗНАКОМСТВА

РАССКАЖУ О ЛЮБИМОМ ПАРКЕ

Знакомьтесь: Валентина Дмитриевна РЯБЧИКОВА, житель блокадного Ленинграда. Тридцать шесть лет проработала она в садово-парковом хозяйстве. Однажды из них – в Московском парке Победы. Сегодня ветеран садово-паркового хозяйства вспоминает этот период своей жизни.

– Валентина Дмитриевна, как вы пришли работать в парк?

– В 1951 году окончила техникум зеленого строительства, и меня направили на работу в Пулковский питомник. С февраля 52-го стала работать в Московском парке Победы и одновременно училась в Лесотехнической академии.

– Расскажите, как в те годы выглядел Московский парк Победы?

– Вдоль Международного проспекта росла живая изгородь – кизильник, жимолость, тополя. Вдоль Кузнецовой улицы шла металлическая ограда, и был сделан газон.

Бассейной улицы тогда еще практически не было, стояли сельские дома. В парк иногда заходили пастьись «сельские гости» – козы. Однажды даже корова забралась.

Произошла и такая грустная история. Забрел к нам днем лосенок и заплыл на островок Пейзажного пруда. Вызвали на помощь милицию, прибывшие милиционеры сказали: «Не надо его трогать, может быть, ночью он сам уйдет». Ночью лосенок выбрался, но, наверное, чего-то испугался и умер на дорожке.

Бассейная улица застраивалась на наших глазах. В одном из до-

мов получили квартиры артисты БДТ. Владислав Стржельчик, Инна Макарова, Кирилл Лавров часто ходили домой через парк. Помню, как Владислав Стржельчик шел по дощечкам – в лакированных ботинках! Столько грязи было, пока не привели в порядок дорожки! Мы же сами часто ходили по парку в резиновых сапогах.

Был в парке для работников деревянный домик.

Работала я сначала садовником, потом инженером, а уходила с должности исполняющего обязанности директора парка – перешла в трест садово-паркового строительства.

Сначала парк был всего 12 гектаров, а к 1961 году разросся до 60-ти.

– В парке располагался Кирпично-пемзовый завод, который во время блокады Ленинграда использовался как крематорий, а в 1943 году снова стал выпускать мирную продукцию.

– Да, мы были знакомы с директором завода Павлом Ивановичем Ивановым. Предприятие нередко помогало нам техникой, которой не хватало. Представьте: щебенку мы разбивали вручную молотком.

Завод брал глину из прудов в парке. Когда благоустраивали парк и пруды очищали, на дне находили вагонетки и рельсы. Рельсы



места для загорания определили в районе Сызранской улицы (ныне проспект Гагарина – Прим. ред.).

– Расскажите о тех, с кем вы работали.

– Василий Евграфович Романов в 1944 году был назначен начальником Управления садово-паркового хозяйства и зеленого строительства. Уже тогда в Ленинграде восстанавливали питомники, теплицы, увеличивалась площадь зеленых насаждений. Василий Евграфович вложил много труда в развитие Приморского и Московского парков Победы. Всех нас он знал по именам и всегда говорил: «Мои девочки

– Какие деревья и цветы вы сажали?

– Помню, как пересаживали плакучие яблони из глубины парка к памятнику Зое Космодемьянской – хотелось, чтобы они были на виду. Мы, женщины, волокли их с комами земли на брезенте.

Там, где аллея Героев, росли великолепные штамбовые розы. И был большой розарий, метров сорок в длину.

На острове Пейзажного пруда со стороны Кузнецовой улицы сажали яркие высокие цветы – для этого у нас была рабочая лодка. А вдоль Бассейной зимой посадили





На снимке вверху (слева направо): Валентина Рябчикова, Валентина Миловидова, Мария Тимохина. На снимке внизу: Когда-то в этом стеклянном павильоне был читальный зал.

торчали даже из воды. Купаться не разрешали, но молодые люди всё равно ныряли, и были травмы.

В 1963 году сносили здания кирпичного завода.

– Жители сразу полюбили парк?

– Конечно! Ведь в Московском районе тогда не так много было зеленых уголков. Тот же парк Авиаторов уже позже обустроили.

В Московском парке Победы создали лодочную станцию. Каток, аттракционы – всё это привлекало семьи с детьми и было любимым местом отдыха.

Даже в те годы хватало желающих позагорать в парке. Но с газонов мы загорающих гоняли,

работают не за деньги, а за совесть».

Директором парка был Андрей Алексеевич Медведев, фронтовик.

Мы были молодые, трудились с энтузиазмом, с интересом. Садовник Валентина Михайловна Миловидова придумала создать необычную вазу на аллее Героев – на месте фундамента, на котором сейчас стоит памятник Жукову. Она хорошо рисовала и сама сделала эскиз. Каркас для вазы сварили на Кирпичном заводе. Мы обтянули её сеткой и в каждую ячейку сажали ковровые цветы.

Еще работали в парке замечательные специалисты – инженер Елена Васильевна Коновалова, фронтовик Иван Федорович Жиленко.

лиственницы и беспокоились, приживутся ли они. Лиственницы привезли из Солнечного, там они росли на песчаной почве. Мы укрыли корни деревьев листвой, и они благополучно перезимовали.

– Бываете ли вы сейчас в парке?

– Давно не была. К сожалению, по состоянию здоровья из дома не выхожу. Но всегда радуюсь, когда что-то слышу о Московском парке Победы – о благоустройстве или о праздниках.

Беседу вела

Татьяна ПРОСОЧКИНА.

**Фото из семейного архива
Валентины Рябчиковой.**