

ПАРК ПОБЕДЫ: 75 ЛЕТ ВО ИМЯ ЖИЗНИ

ЦВЕТУЩИЙ САД – НА ПАМЯТЬ ПОТОМКАМ

Московский парк Победы – объект культурного наследия федерального значения. Парк создавался в период с 1937 по 1957 г. авторским коллективом ведущих архитекторов Ленинграда: В. Д. Кирхоглани, Т. Б. Дубяго и Е. И. Катониным. Парк является составной частью градостроительного ансамбля одной из важнейших магистралей города – Московского проспекта.

Еще в довоенное время был утвержден проект устройства на Сызранском поле Парка культуры и отдыха Московского района. На карте города 1939 г. в северо-западной части поля (угол Московского пр. и Кузнецовской улицы) уже было обозначено небольшое зелёное пятно с надписью: «Московский парк». До войны были выполнены многие работы по устройству парка. Вдоль Московского проспекта были высажены кустарник и деревья (они сохранились до нашего времени), проложены основные аллеи, обозначен главный вход и круглая площадка под будущий фонтан. Немецкая аэрофотосъемка 1942 г. свидетельствует, что пруды «Пейзажный» и «Очки» в северной и центральной части парка были устроены еще до войны и дошли до нашего времени без изменений.

Заложенный в конце 30-х годов как районный парк культуры и отдыха, он обрел иную тематику, связанную с героической победой советского народа в Великой Отечественной войне.

26 сентября 1945 г. газета «Ленинградская правда» писала: «Поддерживая предложения трудящихся ряда ленинградских предприятий и учреждений, Исполком Ленгорсовета и Горком ВКП(б) решили в ознаменование Победы над фашистской Германией и Японским



Обелиск в честь закладки Московского парка Победы
В наши дни на этом месте расположен фонтан «Слава».

МЕМОРИАЛЬНАЯ ЗОНА

На углу Московского проспекта и улицы Бассейной в створе улицы Победы расположена Мемориальная зона парка, которая напоминает о блокаде и о событиях, связанных с работой кирпично-пемзового завода №1, который располагался на нынешней территории парка Победы.



С марта 1942 года и до конца блокады 1-й кирпичный завод работал как крематорий. В его обжиговых печах было сожжено, по официальным данным, 132 тысячи трупов ленинградцев и жителей других областей, оказавшихся в блокадном городе.

Мемориальная аллея Памяти и памятный знак созданы к 60-летию снятия блокады Ленинграда 27 января 2004 года. На памятном знаке размещен текст директивы Исполкома Ленгорсовета от 7 марта 1942 г. об организации на 1-м Кирпичном заводе крематория.

Павильон скорби в память

жертв блокады был открыт 27 января 1995 года. Он сооружен на берегу Адмиралтейского пруда и предположительно находится в центральной части мест выгрузки пелла.

Вагонетка кирпичного завода была поднята со дна Адмиралтейского пруда 21 июля 1999 года и установлена на постамент 9 августа 2001 г. На таких вагонетках тела умерших отправляли в туннельные печи завода, а затем их прах перевозился к береговой кромке пруда.

В 2010 году в мемориальной зоне открыт храм «Всех Святых в земле российской просиявших».

дворцовых и Горком ВКЛ (б) решили в ознаменование Победы над фашистской Германией и Японским империализмом заложить два городских парка Победы: «Парк Победы» в Московском районе и «Приморский парк Победы».

Обелиск в честь закладки Московского парка Победы В наши дни на этом месте расположен фонтан «Слава».

Накануне закладки парка более шести тысяч человек разбрасывали завалы, осушали забо-

ленные участки, прокладывали аллеи.

Сотни горожан пришли 7 октября 1945 года на Сызранское поле, чтобы разбить цветущий сад – символ Победы. Более 60 разновидностей деревьев и кустарников составляют великолепие зелёного убранства парка. Парк создавался во имя жизни, на радость тем, кто победил в страшной войне, выжил в осаждённом городе и на память потомкам. Авторы проекта Парка – архитекторы Т.Б.Дубяго, В.Д.Кирхоглани и Е.И.Катонин.

В отличие от других мест, где как память о войне сохранялись развалины зданий, доты, землянки, в этом парке решили не оставлять ничего, что напоминало бы о тяготах блокады. Парк должен был стать не мемориалом, по которому посетители проходят молча, напряженные и суровые, а гимном жизни. Оптимистический характер парка предполагалось усилить скульптурой, рассказывающей о подвигах советских людей в годы войны. Когда в конце 80-х возникла дискуссия о создании на месте Парка мемориала, именно такую изначальную точку зрения поддерживало подавляющее большинство живших тогда блокадников.

Открытие первой очереди Московского парка Победы, раскинувшегося тогда на площади 10 гектаров, состоялось 7 июля 1946 г. С каждым годом увеличивалась территория парка. Сейчас она составляет 67,1 га, в том числе водоемы – 13 га.



1963 год



Теперь на этом месте памятник маршалу Жукову

АЛЛЕЯ ГЕРОЕВ

Первоначально она называлась Аллеей Победы, сейчас – Аллея Героев. Принцип, по которому разбита аллея, носит название «пульсирующего» – то есть она, то расширяется, образуя площадки, то опять сжимается. «Пульсирует», одним словом.



Первое расширение – площадь, на которой находится Большой фонтан. Именно здесь стоял деревянный обелиск в честь закладки парка. А фонтан сооружен уже позже по проекту Валериана Кирхоглани. Еще этот фонтан называют «Венком Славы», потому что его основу составляет бронзовый венок с венчиками тюльпанов. Аллея Героев является композиционной осью Московского парка Победы. Она обрамлена двумя рядами бюстов дважды Героев Советского Союза – уроженцев Ленинграда.

Через несколько десятилетий после открытия парка Победы на Аллее Героев были установлены памятники-бюсты дважды Героев Со-

циалистического Труда, уроженцев Ленинграда. По своему масштабу, образному строю и стилистике эти памятники являются продолжением комплекса, посвященного героям войны.

В начале Аллеи Героев установлены памятники Зое Космодемьянской и Александру Матросову. По инициативе ветеранов войны к 50-летию Победы в центре Аллеи Героев был установлен памятник Маршалу Советского Союза Г. К. Жукову.

В Парке установлены бюсты двум из четырех существующих героев, имеющим звание Героя Советского Союза и Героя Российской Федерации – Артуру Чилингарову и Сергею Крикалёву.