

КНИГА ЧЕРЕЗ РАССТОЯНИЯ

27 мая страна тихо отметила День библиотек. Тихо в том смысле, что библиотеки были закрыты. Но свою работу они не прекращали. О том, как работали библиотеки в пандемию и работали ли вообще, мы беседуем с Егором ГЕРАЩЕНКО, заместителем директора по развитию ЦБС Московского района.

– В районе развитая сеть библиотек. Есть тематические библиотеки. Все они объединены в Централизованную библиотечную систему Московского района. Как вы все вместе преодолеваете трудности?

– Библиотеки Московского района – это 11 пространств для образования, творчества и совместной работы. Такими же мы и остались на время пандемии. Наша работа была направлена на эксперименты в проектной деятельности и развитие soft skills как у читателей, так и у сотрудников.

Онлайн не только для молодежи, поэтому мы предоставляем возможность развиваться всем возрастам — осваивать разные техники рукоделия, знакомиться с деятелями культуры, делать

роботов, работать с архивными документами и редкой литературой, а также посещать онлайн-фестивали.

– Расскажите о новых проектах, которые появились во время дистанционной работы.

– За время дистанционной работы появилось более 20 проектов по разным направлениям: это и продвижение чтения через персону (поговорили с физиками, астрономами, связистами), это просветительские платформы для внеклассных занятий. В сотрудничестве с Библиотеками Востока Москвы успели сделать фэнтези-фестиваль в память Терри Пратчетта. Наш совместный продукт посмотрело более 105 тысяч пользователей. А ещё своё логическое продолжение получили проекты,

направленные на развитие культурной идентичности, интерактивы с аудиторией, сотрудничество с деятелями культуры и, конечно, чтение сказок, рассказов, стихов.

– Насколько активными были читатели?

– Об обратной связи с аудиторией. Объёмы предоставления информации в электронном виде – внушительные, но есть аудитория с запросом на возобновление выдачи бумажных книг или услуги доставки книг, которую ЦБС запустила незадолго до карантина. Если посмотреть на статистику, то наблюдается увеличение диалога с читателями в социальных сетях. Вот данные в процентах за последние 30 дней:

– общение между читателями на площадках в социальных

сетях библиотек увеличено на 125%;

– количество просмотров создаваемого контента увеличилось на 43%.

– Егор, а как вы отметили профессиональный праздник библиотек, который отмечался в день рождения нашего города?

– Библиотеки Московского района в свой профессиональный праздник выпустили настольную игру. Её игровой процесс построен на ироничных ситуациях из жизни библиотек.

Игрокам предстояло пройти типичные библиотечные испытания, которые распределены по игровому полю: попробуйте не застрять в разделе новинок, сохранить читательский билет до



самого финиша и не уснуть в зале классики.

Игру назвали в честь пьесы Шекспира «Укрощение строптивой» и выложили в свободный доступ. Могут играть от двух до пяти человек онлайн (открыв на устройстве) или классическим способом – распечатав поле. В качестве фишек игроки могут выбирать любые подручные предметы.

Скачать игру: <http://prazdnik-bibliotek.tilda.ws/>

Беседу вела
Татьяна ПРОСОЧКИНА

