

НЕ БЫТЬ В «ЗЕНИТЕ»

Когда-то на этом месте был пруд и, как помнят старожилы района, в нём ловили тритонов. Но потом по адресу: ул. Гастелло, д. 7 ходили уже не на рыбалку...



За строительным забором ведутся работы. 20 сентября 2019 года.

На исходе 50-х годов прошлого века в Ленинграде был разработан проект новых широкоформатных кинотеатров, где на первом этаже находились фойе и технические помещения, а на втором – зрительный зал на 1060 мест.

В 1960 году были открыты кинотеатр «Спутник» на улице Бабушкина и «Юность» на улице Савушкина, а через пару лет – «Космонавт», «Выборгский», «Весна» и «Зенит» в Московском районе на ул. Гастелло, д. 7.

Это были кинотеатры с удлиненным экраном, на котором демонстрировались фильмы, снятые на специальную киноплёнку. Кстати, телевизоры такие фильмы долгое время показывали с верхней и нижней темными полосами. А наш главный редактор хорошо помнит, что первый фильм, который он посмотрел в «Зените», был «Айболит-66» с Олегом Ефремовым и Роланом Быковым в главных ролях.

«Зенит» всё время пытался успеть за временем. В 1986 году здесь поставили новую аппарату-

ру, в 1998 году снова заменили оборудование. Открыли и малый зал.

Каждый месяц в зале кинотеатра проводились концерты для ветеранов. С начала 1980-х годов здесь также проходили благотворительные сеансы для пенсионеров, ветеранов и инвалидов. «Зенит» стал первым кинотеатром в городе, который ввел эту традицию.

И наша редакция не раз пользовалась гостеприимством кинотеатра. Здесь мы проводили встречи с читателями, Дни газеты, а к 60-летию Победы организовали вечер для ветеранов – праздник улицы Героя, посвященный памяти человека, чьё имя носит улица – летчика Николая Гастелло.

Но, похоже, кинотеатр был приговорен. Проблема оказалась в его достоинствах – в большом зале, который так и не решились, как использовать. И в феврале 2008 года «Зенита» не стало: здание кинотеатра было снесено. Естественно, в угоду многофункциональному комплексу – 33-х-этажному зданию высотой 124 метра с подземным паркингом и вертолетной

площадкой. Однако возведение небоскреба, который прозвали «Зенитоскреб», вызвало протесты многих петербуржцев. Проходили пикеты. Если здание кинотеатра имело высоту 20 метров и было соразмерно скверу и окрестным домам, то новый гигант не просто нарушал всю панораму, но и мог вызвать трещины в соседних домах, и угрожал безопасности метро – высотка должна была располагаться прямо над тоннелем. В итоге суд запретил строительство.

В результате был подготовлен другой проект – на строительство дома премиум-класса в стиле парижских домов XIX века. В доме должно быть 128 квартир, высота здания – 25,8 метра.

Архитекторы НИИПИ «Спецреставрация» в своем отчете, который они представили на заседании Санкт-Петербургского отделения национального комитета Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест, отметили, что будущий жилой дом не окажет негативного влияния на объект Всемирного наследия ЮНЕСКО – Чесменский дворец. Влияние строительства и эксплуатации жилого дома будет нейтральным. Законность будущего строительства подтвердили Куйбышевский районный суд и судебная коллегия по административным делам Санкт-Петербургского городского суда.

Так что недолго нам осталось видеть забор, который простоял на месте снесенного кинотеатра более одиннадцати лет.

А кинотеатр «Зенит» очень жаль – в нем прошли детство и юность многих тысяч жителей нашего района.



Фото 1975 г.