

ЦЕНТР НЕОГРАНИЧЕННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Есть на проспекте Космонавтов, 31 здание, построенное в стиле модерн. Здесь расположен уникальный центр, о котором знает не каждый житель района. Это Центр социальной реабилитации для инвалидов и детей-инвалидов Московского района (ЦСРИДИ).

Прийти в Центр социальной реабилитации и воспользоваться его услугами могут инвалиды трудоспособного возраста (женщины в возрасте до 55 лет, мужчины – до 60-ти), дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, жители не только Московского, но и других районов города. Те же, кого природа здоровьем не обделила, смогут побывать здесь в качестве экскурсантов либо получить услуги на платной основе.

Давайте и мы побываем в его стенах и узнаем, чем живет центр и какие планы здесь строят на будущее.

БЕЗБАРЬЕРНАЯ СРЕДА

Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Московского района открылся летом 2015-го.

Сегодня ЦСРИДИ – это современный комплекс, красивый не только снаружи, но и внутри. Красивый, в первую очередь людьми, которые здесь работают и оказывают всестороннюю помощь в решении вопросов и проблем реабилитации инвалидов.

Услуги центра очень востребованы. Цифры говорят сами за себя. Когда центр только начинал свою деятельность, здесь обслуживали порядка 500-700 человек в год. В 2016 году цифра достигла 1700 человек, в 2017 год – 2225 человек.

Центр социальной реабилитации – один из лучших подобных учреждений в Санкт-Петербурге. Здесь внимательно, профессионально и комплексно подходят к реабилитации инвалидов, применяют новейшие технологии и современное оборудование. Созданы все условия для комфортного пребывания инвалидов. Это видишь сразу, как только попадаешь на территорию центра.

Безбарьерная среда. Въезд на прилегающую территорию обеспечен парковочными местами для инвалидов на креслах-колясках. Вход в учреждение оборудован

подарки, сделанные своими руками для родных и близких. Творческие работы: рисунки, поделки, аппликации и плакаты, в которые каждый ребенок вложил частичку своего труда, – украшают центр.

А подопечные отделения социально-культурной реабилитации и отделения дневного пребывания побывали на пленэре в Ораниенбауме, чтобы научиться рисовать в технике «графика». Прогулялись по зеленому аллеям и с помощью инструктора по труду, члена Союза художников России Светланы Геннадьевны Рубан, нарисовали прекрасные работы, открыли в себе неизвестные таланты.

На четырех этажах центра располагаются многочисленные мастерские: художественная, швейная, гончарного дела. Для занятий детей-инвалидов установлены специализированные парты. Есть компьютерный класс, соляная пещера, школа красоты, массажный кабинет, тренажерный зал, небольшая часовня, в актовом зале предусмотрены места для размещения инвалидов-колясочников.

Днем занятия идут во всех мастерских и залах. Давайте понаблюдаем, как они проходят.

Заходим в уютную гончарную мастерскую. Здесь увлеченно создают различные поделки из глины: фигурки, панно, кувшины. Занимаются

говорим про тень, там добавляем свет... Занятие у группы отделения дневного пребывания длится полтора часа. С некоторыми работаем «рука в руке», некоторые работают самостоятельно. Казалось бы, если показывают – все должно одинаково рисовать, но работы все разные, нет похожих. У каждого своя картина. Свой взгляд на мир», – рассказывает инструктор художественной мастерской Марина Григорьевна Калинина.

Обязательно нужно заглянуть в бассейн! Он в центре особенный. Оборудован специальным подъемником для перемещения в чашу инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Сейчас идет тренировка. Дети с удовольствием занимаются плаванием, выполняют различные упражнения под чутким руководством инструктора.

После всех занятий – самое время немножко перевести дух. Отправляемся в Зимний сад. Настоящее украшение центра. Большое и светлое помещение, где посетители могут провести время в спокойной обстановке. Здесь можно отдохнуть на удобных диванах, полюбоваться на обитателей большого аквариума и послушать пение птиц. В Зимнем саду есть библиотека...

Также в Центре успешно применяются различные методики и программы. Реабилитантов учат навыкам социальной адаптации. В этом очень помогают специальные программы центра. Проект «Один дома» работает на базе тренировочной квартиры. Давайте посмотрим, как она устроена.

Казалось бы – обычная однокомнатная квартира со стандартной мебелью. Но это – лишь на первый взгляд! На самом деле квартира уникальна: здесь помогают инвалидам преодолевать бытовые сложности. Их учат, как заправлять кровать, как приготовить бутерброд, как



В штате много талантливых специалистов, которыми центр справедливо гордится. Медицинский брат Центра, массажист Алексей Павлович Шарлап – лауреат молодежной премии Московского района в области здравоохранения и социальной сферы, инструктор по труду Наталья Германовна Валенкова – «Лучший работник в сфере социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов». Михаил Юрьевич Лихачев – заслуженный работник культуры РФ, автор гимна Московского района, основатель ансамбля центра. Анастасия Константиновна Галицкая – лауреат конкурса «Золотое перо» социальных служб России – 2018». Директор Центра – Константин Константинович Лежнев.

После экскурсии мы побеседовали со Светланой Анатольевной. Она рассказала о том, какие у центра планы на будущее:

– За три года наш центр увеличил штатную численность. Тем самым мы смогли предоставить большее количество услуг. Мы увеличили отделения, которые обслуживают детей-инвалидов.

С 1 сентября начинает работу отделение дополнительного образования. Это отделение, куда

войдет психолог, который будет работать с детьми, логопеды, и впоследствии педагоги дополнительного образования, которые будут помогать готовиться детишкам к школе.

Мы будем вносить изменения в наш устав. Сейчас мы обслуживаем только тех, кто к нам приходит в течение дня. Хотим, чтобы наш центр имел право обслуживать обучающихся к таким детям на дом. Мы хотим выходить к таким детям на дом. Для этого Центр оформляет педагогическую лицензию.

Планируем внести в устав категорию граждан, которая временно, полностью или частично утратила способность к самообслуживанию.

Также мы хотели бы рассмотреть возможность открытия отделения временного проживания. Чтобы 30-45 дней инвалид трудоспособного возраста мог бы здесь проживать.

Благодаря подобным центрам, повседневная жизнь инвалидов существенно меняется к лучшему. Здесь общаются, дружат, творят. Мир вокруг наполняется яркими красками. Обретает новые смыслы.

Дарья ЯКУТА

Вход в здание оборудован пандусом с антискользящими полосами. В лифтах – поручни и зеркала на задних стенках – также для безопасного передвижения инвалидов-колясочников. Все лестничные марши в здании – с выделенными сигнальными полосами, имеют информационно-тактильные знаки для передачи информации о пути и направлении движения слабовидящим и незрячим. На этажах и лестницах установлены поручни.

ДОБРО + ТВОРЧЕСТВО

Небольшую экскурсию для нашего корреспондента провела заместитель директора ЦСРИДИ Светлана Анатольевна Тимофеева.

Первое впечатление от пребывания здесь такое, словно находишься не в реабилитационном центре, а во Дворце творчества. На стенах – картины и фотографии. На стендах – многочисленные медали, кубки и грамоты. У реабилитантов много достижений. Ребята занимают призовые места на различных конкурсах и фестивалях города. Вместе выезжают на пленэры и участвуют в открытых уроках, отмечают праздники. Так, к Дню семьи, любви и верности на отделениях социального патронажа и социальной реабилитации маленькие подопечные центра подготовили

гурки, ланно, кувшины. Занимаются лепкой, работают на гончарном круге. Получаются очень талантливые и интересные работы.

Направляемся в художественную мастерскую. Идет урок рисования. Вчера рисовали деревожеланий, а сегодня – подсолнухи. «Занятия проходят в формате мастер-класса. Я показываю – ребята повторяют. Есть образец, но ребята могут не следить за моим показом. Они смотрят на него и работают самостоятельно. Таким образом, мы осуществляем дифференцированный подход. Сначала ребята сами оценивают: могут ли они самостоятельно все сделать или нужно подождать пока им покажут. Я всегда показываю. И делаю акцент на каких-то деталях. Здесь

как приготовить бутерброд, как подмести пол...

Проект подразумевает как проведение занятий с инструктором в квартире, так и выход в среду, например, сходить в магазин, на почту, в Сбербанк. Программа длится полтора месяца. Затем делается заключение, подводятся итоги: что получилось, а что нет, какие навыки запомнились, а какие нет – в этом случае повторяется заново, и так несколько раз.

ЗАГЛЯНЕМ В ЗАВТРА

Атмосфера добра, душевной теплоты и творчества. Она царит на всех этажах Центра. А создает ее приветливый и внимательный персонал.

отделение дополнительного образования. Это отделение, куда

Дарья ЯКУТА

