



Владимир Фунтусов и Иван Краско



Владимир Фунтусов

ОТ ЮБИЛЕЯ К ЮБИЛЕЮ

Владимир Павлович ФУНТУСОВ, художественный руководитель театра «Под самой крышей» КДЦ «Московский», отметил 65-летие.



Поздравления от администрации КДЦ «Московский»

На юбилейный вечер в малый зал КДЦ «Московский» пришли коллеги, ученики, друзья юбиляра.

Это и ваш праздник, – сказал Владимир Павлович гостям. – Потому что человек наполовину состоит из людей, которых он выбирает, которые его выбирают, которых для него выбирает жизнь.

Владимир Павлович надел фуражку, а народный артист России Иван Краско ударил в рынду. Юбиляр рассказал, что был моряком и мог бы, пожалуй, стать капитаном дальнего плавания. А позже, когда Владимира Павловича поздравляли ученики, они назвали его капитаном своего творческого корабля.

Сыграв в юности несколько ролей в народном театре и поставив несколько пьес, Владимир Фунтусов понял, что обратной дороги нет. Его творческий путь начался с Остафьевского театра – так совпало, что именно в этом театре его прадед Нечкин сыграл 128 ролей.

В день юбилея звучало много поздравлений. Пел бард, поэт, прозаик Алексей Витаков (на следующий день в КДЦ состоялся его концерт), читал стихи Юрий Решетников. Друг за другом выходили на сцену выпускники и ученики: доцент, кандидат искусствоведения В.П. Фунтусов преподает в Санкт-Петербургском государственном университете культуры и искусств.

Несколько духовных песен исполнил ансамбль «Русский лад», художественный руководитель которого – сын Владимира Фунтусова Дмитрий, а солировали трое певцов. Поздравительный юбилейный



Ансамбль «Русский лад»



Ансамбль «Русский лад»

на сцену выступили и у каждого из них есть своя история. Профессор, доцент, кандидат искусствоведения В.П. Фунтусов преподает в Санкт-Петербургском государственном университете культуры и искусств.

Несколько духовных песен исполнил ансамбль «Русский лад», художественный руководитель которого – сын Владимира Фунтусова Дмитрий, а солировали трое внуков. поприветствовали юбиляра и зрители – те, кто любит спектакли театра «Под самой крышей».

Весь вечер звучали поздравления и добрые пожелания по телефону и по скайпу.

А скоро Владимир Павлович отметит еще один юбилей – десятилетие проекта «Современная петербургская драматургия», который реализуется в театре «Под самой крышей».

Татьяна ПРОСОЧКИНА,
фото автора



Драматурги – участники проекта «Современная петербургская драматургия»



Поздравляют ученики



Алексей Витakov