

# КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?



Главными целями объявления 2010 -й годом Учителя было повышение престижа учительской профессии и предоставление дополнительных возможностей для творческой реализации педагогов. Но важно, чтобы эти благородные задачи были не только громко продекларированы, но и успешно реализованы на практике. Особую роль в эффективном развитии и реформировании современной системы образования играет бесценный педагогический опыт учителей со стажем, тех, кто не одно десятилетие занимался обучением и воспитанием детей. Один из таких людей – Павел Владимирович Чиненов.

*(Окончание на стр. 5)*

# КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?

(Окончение. Начало на стр. 1)

Уже три года Павел Владимирович – помощник депутата Законодательного собрания Санкт-Петербурга В. Н. Войтановского. А до этого он много лет работал директором средней школы № 511.

Во время нашей встречи я поинтересовалась у Павла Владимировича, как удалось пареньку из приволжского городка стать директором Санкт-Петербургского учебного заведения.

Из его рассказа я узнала, что окончил школу он в Куйбышеве. В свои школьные годы серьезно увлекался боксом. Неоднократно, еще будучи школьником, становился победителем различных спортивных соревнований: чемпионом Советской Армии среди молодежи, чемпионом РФ. А после окончания школы Павел поступил в Московский государственный институт физкультуры и спорта им И. В. Сталина. Получив диплом, он едет работать в родной Куйбышев тренером спортивной школы. Эти годы и начинается его карьерный рост. Сначала – работа председателем спортивного комитета Куйбышевского районного Совета, а затем, в 1965 году – переезд с семьей в Ленинград. В городе на Неве Павел Владимирович несколько лет работал в Ленинградском спорткомитете. А в 1980 году он стал директором средней школы № 511. И вплоть до 2007 года работал на этой должности. Его жена Галина Дмитриевна – тоже педагог со стажем. Сейчас она возглавляет педагогический колледж им. Н.А. Некрасова. Помимо богатого педагогического опыта интересен этот учительский дуэт и своей многолетней

технологии в процесс обучения школьников?

– Внедрение новых технологий, компьютеризация – это, конечно, хорошо. Главное, чтобы за всем этим мы забыли про самого человека. В воспитании подрастающего поколения очень большую роль играет и личность учителя, и участие семьи в воспитательном процессе.

**– А что, по вашему мнению, нужно сделать, чтобы повысить престиж профессии учителя?**

– Профессия учителя – архитязная. Не секрет, что не все выпускники высших педагогических заведений идут работать в школу. В основном из-за низкой заработной платы молодых специалистов. Разве может молодая семья педагогов прожить в наше непростое время на учительскую зарплату? И это я считаю на сегодня главной проблемой российской системы образования. И именно поэтому в школах нет педагогов-мужчин. Хотя по своему опыту знаю, что дети очень тянутся к ним. Необходимо это и для их гармоничного воспитания. Очень приятно было наблюдать, как в начале года на педагогическом совещании, на котором президент и объявил о начале года Учителя, выступал учительский хор гимназии № 56. Он состоял на 50% из мужчин и на 50% из женщин-учителей. В этой гимназии наработан неплохой опыт повышения заработной платы педагогам и поэтому у них нет дефицита учителей – мужчин. И этот опыт надо активнее внедрять и в других учебных заведениях Санкт-Петербурга.

**– Ваш совет тем, кто руководит сегодня образовательными учреждениями.**

...других учебных заведениях Санкт-Петербурга.

**– Ваш совет тем, кто руководит сегодня образовательными учреждениями.**

– К своей школе, которая для директора должна быть родным домом, он должен относиться по-хозяйски.

«Желаем вам здоровья, – записал я когда-то давно в свою записную книжку пожелания от благодарных родителей. – Ведь от вашего здоровья зависит и благополучие наших детей. Впечатления от «хозяина дома» начинаются с порога школы...». А что это значит? Директор должен быть всегда в курсе как одеты его ученики, как ведут себя не только в школе, но и после уроков.

**– А чего не хватает современной школе?**

– Не хватает молодежных организаций. Положительный опыт пионерских и комсомольских организаций можно успешно применять и в наше время. Ведь они играли очень важную роль в воспитании детей. А сейчас, к сожалению, нет такой организации, которая могла бы и объединять, и воспитывать современных подростков. И, что немаловажно, могла бы органично вписаться в молодежную среду. Из-за того, что нет такого объединяющего начала, остаются для нашего современного общества актуальными проблемы подростковой преступности, наркомании и табакокурения. Я, например, сам не пью, не курю и до сих пор дружу со спортом. Поэтому многие не верят, что мне уже так много лет.

**– 4 апреля вам исполняется 73 года, но вы действительно выглядите гораздо моложе своих лет. От редакции поздравляю вас с днем рождения. Желаем вам здоровья, долгих лет жизни и новых возможностей для реализации вашего богатого потенциала.**

**Беседовала  
Алена ЗАКАЛОВА**

колледж им. Н.А. Некрасова. Помимо богатого педагогического опыта интересен этот учительский дуэт и своей многолетней дружбой со многими известными российскими артистами. У Павла Владимировича любовь к кинематографу началась еще в далекие студенческие годы, когда он составе каскадерской группы принимал участие в съемках фильма «Не отправленное письмо», режиссера М. К. Калатозова.

Эту трогательную любовь к кино он пронес через все годы. Теплые дружеские отношения его связывали с артистом Георгием Жженовым. Они дружили семьями до самой смерти артиста. Рядом, по соседству с Чиненовым жила и семья известного питерского актера Георгия Штиля. До сих пор он бережно хранит в своем семейном архиве автографы любимых советских артистов, с которыми был лично знаком. Это общение, по словам Павла Владимировича, сыграло очень большую роль в его жизни, в формировании его мировоззрения.

Постепенно наш разговор с Павлом Владимирович перешел от воспоминаний о прошлом к проблемам к проблемам современной системы образования.

**– Павел Владимирович, а как вы относитесь к таким новым формам тестирования уровня знаний школьников, как Единый государственный экзамен?**

– Крайне отрицательно. Например, для подготовки к ЕГЭ по литературе современному школьнику достаточно скачать из интернета короткие ответы. Нет ни глубокого проникновения в материал, ни знаний классической русской литературы. Не случайно вокруг ЕГЭ сейчас ведется такая острая полемика.

**– Но согласитесь, что все – таки неплохо, что система образования постоянно развивается, что стали активно внедряться новые**