



ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ ЦБС МОСКОВСКОГО РАЙОНА
пл. Чернышевского, 6. Тел. 368-10-32

Часы работы: с 11 до 19 Суббота, воскресенье с 11 до 18 Выходной — понедельник

4-19 АПРЕЛЯ — ВЫСТАВКА ЖИВОПИСИ СТО ЛЕТ ВСЕВОЛОДУ БАЖЕНОВУ

В апреле откроется выставка произведений яркого представителя ленинградской школы живописи Всеволода Андреевича Баженова, посвященная 100-летию со дня рождения художника. В экспозицию войдут как известные полотна, так и не представлявшиеся ранее работы автора, хранившиеся у родных и друзей. Зрители смогут многое узнать об особенностях творчества, разнообразных талантах и драгоценном художественном наследии одного из выдающихся мастеров соцреализма второй половины XX века.

Баженов В. А. (родился 5.02.1909 в Сердобске, Пензенская губер-

ния) — ленинградский живописец, преимущественно пейзажист. Получив профессиональное образование в художественно-промышленном техникуме в Ленинграде (где Баженов в течение 1927-1930 гг. учился у М. И. Авилова, Д. И. Киплика, В. Н. Федоровича), художник с 1950 г. становится участником ленинградских выставок. Кроме того, в 1959 и 1963 гг. в Ленинграде же состоялись персональные выставки Всеволода Андреевича.

Пейзажная живопись, принесшая известность автору, включает такие работы, как «Пашня» (1950 г.), «Карелия» (1952 г.), «На целинных

землях Алтая» (1954 г.), «Индустриальные огни» (1957 г.), «На берегу Селенги» (1958 г.), «Нева индустриальная» (1959 г.), «В лесу» (темпера, 1960 г.), «Огни Ангары!» (1961 г.), «Старая Ладога» (1964 г.).

В 1963 году художник выполнил серию пейзажей под влиянием путешествия вокруг Европы и Азии.

Выставочный зал гордится возможностью представлять картины и этюды автора, который продолжительное время жил в Московском районе.

В. КЛОЧКОВА,
искусствовед выставочного зала