

Так гостями клуба в разное время молодых читателей на следующее

вот, «Звездный», в клубе культуры

ТРУДНЫЙ РАЗГОВОР О ТОЛЕРАНТНОСТИ

Правовой лекторий «Говорим о толерантности» — анонсировалось нижеописанное мероприятие. Лекторий оказался спортивным МГПЦ «Пулковец». Там 11 февраля прошла встреча петербургских школьников с испанскими студентами из цикла «Узнай мой народ». Последние пригласили и рассаживание по местам прошли под мексиканскую «Besame mucho». На своих стульях ребята нашли желтые шаргалки с красивыми звучными словами: alegría — радость, amistad — дружба, bondad — доброта.

Действие началось, зазвучала испанская гитара, застучал каблучками ансамбль фламенко «Primagata». Вместо расслабленного гудения воцарилось любопытное внимание: девушки действительно хорошо танцевали.

Затем настал черед говорить о толерантности. «Vuelos dias» — звонко, но не очень разборчиво начали испанцы — акустические особенности зала диалог не способствовали. Гости мероприятия, студенты Кристина и Сергио говорили много, темпераментно и непонятно (ибо на испанском). Переводчица, ведущая, она же менеджер по культуре центра испанского языка «Adeblante»

«Фламенко, коррида, тореадор, каскадьёты» — школьники перечисляли свои ассоциации с Испанией, явно ожидая продолжения фиесты. Однако пришлось быстро переключиться на географическое положение и этнографические особенности страны. Часть аудитории такой контраст подкосил — школьники начали по одному выходить из зала.

Второй этап миграции настал во время технической заминки. «Конечно, для таких встреч больше подходит камерный формат», — сошлись во мнениях организаторы.

Обычно это происходит в небольшом помещении, более узким кругом. Школьники знакомятся с разными странами. Приехала делегация из Китая — дети учились рисовать иероглифы и пили китайский чай. Индусы и ирландцы показывали национальные танцы, Африку представлял чернокожий журналист Али Насэр, народы Крайнего Севера показывали замечательную программу, угощали национальными блюдами.

«Встречи действительно интересные», — добавляет директор МГПЦ «Пулковец» Анна Исаковна Рывкина, — многие школы хотят участвовать. Помимо обычных школ, мы приглашаем и 613-ю школу (для де-



На встрече с испанцами





ноб воплощаем через вопросы об общечеловеческих ценностях. В разговоре выясняется, что для всех наций важно в жизни одно и то же: семья, друзья, родина. Таким образом, мы устанавливаем, что все мы, по сути, одинаковы».

Тем временем действие в зале совсем останавливается, заманка с ноутбуком, презентация Испании приостановлена. Анна Исааковна берет роль ведущей на себя: «Дорогие гости, назовите пожалуйста три вещи в Испании, по которым вы скучаете здесь?». Сергио, пребывающий в России год, отвечает: «Праздники, мясо и соус (традиционная испанская кухня, которой в России не найти)». Понятия семьи, друзей или родины в ответе не прозвучали. Возможно, до этой темы просто не успели дойти, как не успели рассказать о Дели, Пикассо, Веласкесе и других гениальных испанцах. «Рассказ про культуру мы подготовили, на него не хватало времени. Наверное, с этого надо было начинать», — расстраивается Ольга Алексеева.

Публика окончательно разбредается, остаются несколько ребят, явно чего-то ожидающих. На сцену выходит социальный педагог Центра Лина Касперавичюте. Оставшихся дети — участники акции «Социальный плакат». Лина вручает юным дизайнерам красочный календарь «Все разные. Все равные». Состоит он из детских рисованных социальных плакатов, сверстан и напечатан

Затем настал черед говорить о толерантности. «Видеосерия» — звонок, но не очень разборчиво начали испанцы — акустические особенности зала диалогом по способствовали. Гости мероприятия, студенты Кристина и Сергио говорили много, темпераментно и непонятно (ибо на испанском). Переводчица, ведущая, она же менеджер по культуре центра испанского языка «Adelante» Ольга Алексеева наладить понимание не смогла: «Испания — это не только фламенко и пляжи, куда мы ездим отдыхать», — начала она. При детальном рассмотрении оказалось, что никто из ребят в Испании не был.

«Встречи действительно интересные, — добавляет директор МПЦ «Пулковец» Анна Исааковна Рывкина, — многие школы хотят участвовать. Помимо обычных школ, мы приглашаем и 613-ю школу (для детей с ограниченными возможностями) и 670-ю (для детей с девиантным поведением). И в этом тоже часть программы «Толерантность», чтобы разные дети находились рядом и учились понимать друг друга... Так вот,

так, что и коммерческие издания позавидуют.

— Лина, а зачем вам это? — с удивлением спрашиваю, когда оказывается, что акция «Социальный плакат» и календарь, как ее результат — плод личной фантазии и трудов социального педагога. «Так ведь каждому хочется создать что-то, что можно потрогать руками. Показать: вот оно — достижение, работа. И ребятам — участникам это необходимо. Особенно 670-й школе (в календаре есть их ребята). Детям серьезно не хватает родительского внимания. Возможно, такая публикация заставит взрослых поглядеть на своего ребенка другими глазами».

— Сложно, наверное, ... с ними...? — сочувственно качает головой.

— Что вы! Зачастую они намного более адекватные и понимающие с сегодняшними детьми...

Муниципальная газета опять отказывается упоминать о нашем участии в «Толерантности», — ходит к нам педагог из вышеупомянутой 670-й школы, — а мы и на встречи ходим, и плакаты рисовали.

— Что поделать, ваша школа из другого округа, я на них повлиять не могу, — оправдывается Лина.

А ведь достаточно просто поставить еще один номер в список школ-участников программы «Толерантность», чтобы уделить каплю внимания детям, которым его и так катастрофически не хватает.

Будет другая страна. Другие встречи. Дело нужное. И важно быстро извлекать уроки, если что-то когда-то не получилось. Ведь это так трудно — найти общий язык с сегодняшними детьми...

Затем настал черед говорить о толерантности. «Видеосерия» — звонок, но не очень разборчиво начали испанцы — акустические особенности зала диалогом по способствовали. Гости мероприятия, студенты Кристина и Сергио говорили много, темпераментно и непонятно (ибо на испанском). Переводчица, ведущая, она же менеджер по культуре центра испанского языка «Adelante» Ольга Алексеева наладить понимание не смогла: «Испания — это не только фламенко и пляжи, куда мы ездим отдыхать», — начала она. При детальном рассмотрении оказалось, что никто из ребят в Испании не был.

Срывает календарь — социальный плакат

Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пят.	Сб.	Вс.
	1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26

Леди,
береште
мес. што еще
не исчер?

Апрель

Рисунок: Василиса Гвоздева, Ира Тужилкина