

Писатель вернулся на площадь

26 сентября на площади Чернышевского открылась после реставрации художественная композиция, посвященная автору нетленного романа «Что делать?».



Памятник русскому философу-утописту, редактору, революционеру, литературному критику, писателю и публицисту Николаю Гавриловичу Чернышевскому был торжественно открыт в феврале 1947 года в Московском районе. Архитектором памятника этому выдающемуся человеку стал В.И. Яковлев, а скульптором В.В. Лишев.

Скульптура Николая Чернышевского находилась на реставрации более месяца. За это время на лицо писателя вернули очки, которые были утрачены много лет назад, а сам памятник покрыли специальным составом, защищающим его от атмосферных воздействий. Чтобы восстановить аксессуар, реставраторам пришлось изучить архивные кадры.

Изменения коснулись и самой площади, которая представляет собой единый архитектурный ансамбль с памятником. Специалисты восстановили гранитное мощение, вернули фонари и скамейки, которые демонтировали много лет назад из-за ветхости.

Сегодня архитектурный ансамбль площади полностью восстановлен. Именно таким он был задуман автором проекта и так же выглядел на открытии в 1947 году. Памятник Чернышевскому стал первым большим памятником, который установили в Ленинграде после