

Чистый парк

На бронзовом Жукове теперь ни пятнышка. 30 апреля специалисты Музея городской скульптуры начали работы по текущей реставрации памятников в Московском парке Победы.

Высота постаментов памятника полководцу — три с лишним метра, самой скульптуры — еще четыре метра, добраться до фуражки можно только на подъемном кране. На лице и кителе отчетливо видны следы голубиного помета, но через две минуты активной работы щеток лицо маршала блестит на солнце. Безвредный для бронзы химический раствор стекает к подножию памятника, и последние следы уборки смывает струя воды.

Не оставили без внимания бюсты Зои Космодемьянской, Александра Матросов и многих других дважды Героев Советского Союза на Аллее Героев.

— Подвинь меня к нему немного поближе, — рабочий в люльке подъемного крана просит приблизить его к бюсту

космонавта Георгия Гречко. В его руках мелькают то щетка, то ножик.

Чтобы не портить скульптуры водой и химикатами, впервые был опробован новый метод очистки памятников — с помощью сухого льда. В малейшие трещинки забиваются гранулы льда, которые затем испаряются, — и грязи как не бывало. Ящик со льдом напоминает холодильную камеру для мороженого, только температура там низкая — почти -90°C , специалисты работают в перчатках.

Профессионалам помогали волонтеры, которые облачились в спецодежду, взяли в руки обычные щетки и до блеска начистили постаменты.

Сотрудники до Музея городской скульптуры после майских праздников начнут подготовку к Дню города. Генеральной уборки ждут скульптуры Медного всадника, Пушкина на площади Искусств и императоров.

● Егор КОРОЛЕВ



7
П
и
Р
С
в
че

за
В.
М.
К.
те
хр
эл