

# ПОДРОБНОСТИ БИОГРАФИИ

кандидата в депутаты от 31 избирательного округа

Вячеслава Алексеевича Шевченко

(по материалам интервью с кандидатом)

*Общеизвестно, как часто в предвыборных кампаниях важна информация о биографии кандидата, его жизненном пути. Нам всем необходимо знать - кто, собственно, станет депутатом? Что это за человек, откуда он родом, где он учился, работал. Это все естественные, закономерные вопросы. Ответы на них Вы найдете в этом интервью. Редакция надеется, что нашим читателям будет достаточно представленной информации для первого знакомства.*

- Вячеслав Алексеевич, в начале традиционный вопрос: где Вы родились, кем были ваши родители?

- Я родился 9 июня 1953 г. в Ленинграде. Семья моего отца происходит из старинного рода казаков Свиридовых - еще в летописи атаман Свиридов упоминается как участник пугачевского восстания. Мой прадед был казачьим есаулом.

Отец воевал на Ленинградском фронте зенитчиком. После демобилизации закончил Ленинградский Военно-Механический институт, всю жизнь проработал в конструкторском бюро средств механизации - это закрытое оборонное предприятие.

Мама родилась в Ленинграде, в 1931 году, в семье рабочих. Все самые трудные годы блокады прожила с бабушкой. Они жили на первом этаже дома на проспекте Майорова. После окончания полиграфического техникума до пенсии мама проработала в типографии Володарского на Фонтанке.

Отца мамы помню только по фотографиям - он погиб во время войны в 1942 г. под Кандалакшой. Он был артиллеристом, служил в гаубичном полку. Второго деда - отца своего отца - тоже не помню, знаю только по рассказам. Он тоже погиб в сорок втором. Он, кстати, был инструктором райкома партии, записался добровольцем, был

бя на улице не очень хорошо, баловался, мне было 5 или 6 лет, любой из взрослых мужчин мог взять меня за ухо и наказать. И бабушка благодарила - там не принято в таких случаях говорить: "Зачем Вы трогаете моего ребенка?"

Много обычав я тогда узнал. Например, некоторые мужчины носили сергу в ухе. Мне как-то это непонятно было - я интересовался. Объяснили: когда сотник дает команду строю казаков: "Равняйся!", и все они поворачивают голову направо, он видит сергу в ухе и это означает, что тот, кто носит сергу - единственный сын у матери. Этого человека на особо ответственные и опасные мероприятия не берут, чтобы не прервался род.

Помню, что я много читал - у бабушки была большая библиотека, интересные книги. Некоторые из этих детских книг я до сих пор помню почти наизусть.

Об этом времени, о детских годах, о своих друзьях, знакомых, родственниках, я вспоминаю с большой теплотой.

- Учились вы в Ленинграде?

- Да, в 7 лет я, как и все дети пошел в школу... Обыкновенная школа. Единственное, что нас отличало от других школ - наша школа находилась на Крестовском острове и была окружена самыми различными



слышал, что существует теория, что раз в пять лет нужно менять вид деятельности, чтобы непрерывно развиваться, идти вперед. Можно сказать, что эту теорию я соблюдал.

В 1979 г. мне предложили стать главным инженером высшего художественно-промышленного училища имени Мухиной. Мне тогда было интересно побывать в творческом коллективе, поработать с художниками, проверить на практике свои жизненные установки. Кроме того, я серьезно увлекался историей искусства. Поэтому я принял предложение -

«открытой» литературы. Приходилось заниматься самостоятельной в стенах института. После лекций было время для самостоятельной подготовки. А конспекты у нас были сброшюрованы, пронумерованы страницы, поставлена печать, и мы их сдавали в секретную часть. Перед экзаменами это был тяжелейший барьер: в одной небольшой аудитории собиралось 20 человек и все начинали готовиться к экзамену. Ну а какая учеба, когда 20 человек собираются? Нужно сосредоточиться, а ты пришел со студенческой пирушки, не выспался, да еще кто-то занимается своими делами, шумно. Но, как это ни странно, мы все нормально сдавали. Шпаргалок, кстати говоря, не было - это расценивалось как преступление: переписывание секретных материалов, ношение в кармане, вынос за пределы института. Если у кого-то находили шпаргалку - это ЧП, сразу же отчисляли

и не жалею об этом. Общение с новыми людьми давало новый поток информации. Я словно окунулся в другой, совершенно новый для меня мир. Наверное, я даже приобщился к этому миру, стал его частью, хотя занимался в основном организационной деятельностью: обеспечивал учебный процесс необходимыми материалами, инструментами, строил студенческое общежитие. Через некоторое время я стал проектором училища, но пробыл в этой должности недолго: из-за общежития у меня возник конфликт с райкомом. Меня вызвали и спросили: "Почему Вы не подписываете общежитие?" А тогда, в связи с Олимпийскими играми, большое количество бюджетных средств было брошено на спортивные сооружения, город не выполнял план по сдаче в строй жилья, и властям было очень важно «сдать» это общежитие в отчетные сроки. А им сказал: «Как я могу

памятников истории и архитектуры, пострадавших в годы второй мировой войны. Поэтому наше предприятие имеет государственное значение, и было бы преступлением отдать его непонятно кому, в частные руки, неправильным было бы пустить с молотка.

В середине 80-х я закончил курсы повышения квалификации при финансово-экономическом институте, тогда же начал писать различные научные работы, в 1987 г. защитил диссертацию на степень кандидата экономических наук. В плотную занялся производством: было интересно смотреть, как в результате реформ хорошие, крепкие предприятия гибнут на корню. Хотелось доказать, что даже в таких условиях при правильной организации возможна нормальная жизнедеятельность предприятий.

Стал председателем совета директоров завода "Источник" (это, в основном, оборонная, электрохимическая промышленность), председателем совета директоров мебельного объединения "Ладога". Каждое предприятие доставалось в разрушенном состоянии. Все приходилось восстанавливать буквально собственными руками. Сегодня мебельная фабрика - крепкое, стабильно работающее предприятие. Ежемесячный прирост объема выпускаемой продукции - 10%-11%. На фабрике хороший коллектив. Продукция продается великолепно - очереди стоят. Больше того, сейчас подписаны контракты с двумя фирмами - шведской и финской - и мы поставляем им нашу продукцию, где-то 30% от всего выпускаемого объема уходят на экспорт.

Несмотря на колossalный пресс налоговой системы, фабрика аккуратно платит налоги, выплачивает вовремя заработную плату, правда не такую высокую, как хотелось бы, но зато стабильно. Увеличивается количество рабочих мест, мы уже подали заявку на распределение к нам из Лесотехнической академии.

В 1996 г. я стал депутатом Государственной Думы. Был избран заместителем председателя комитета по туризму и спорту. До декабря 1999 г. работал также заместителем председателя комитета по культуре, был членом комитета Думы по вопросам geopolitiki.

- Вячеслав Алексеевич, сейчас Вы много делаете для Московского района, руководите Фондом, который в свое время создал Виктор Новоселов. Известно, что Вы были его другом. Расскажите, пожалуйста, подробнее, как Вы

своего отца - тоже не помню, знаю только по рассказам. Он тоже погиб в сорок втором. Он, кстати, был инструктором райкома партии, записался добровольцем, был батальонным комиссаром, но до фронта не доехал: их эшелон попал под танковую атаку Гудериана, под Гомелем. И бабушке пришло извещение о том, что ее муж, командир, пропал без вести. Это был июнь 1942 г. А через месяц пришла повестка из военкомата моему отцу, который тогда только что закончил девятый класс. Его забрали в армию, когда ему было 16 лет. Так как он учился в школе отлично, то директор школы и преподаватели выправили ему аттестат об окончании 10 классов. На всякий случай. Из уважения к его знаниям и человеческим качествам.

Конечно, тогда бабушке было очень тяжело, потому что она только что получила известие о том, что ее муж пропал без вести, и тут же в армию забирают ее старшего сына. Был еще младший сын. Вообще у бабушки детей было трое. Три мальчика. Но один умер во время голода в Поволжье в 20-х годах. Когда она рассказывала об этом времени - всегда плакала, потому что есть было нечего, нечем ребенка было кормить, он умер у нее на глазах.

#### - Как прошло ваше детство?

- Думаю, довольно типично для того времени. Родители жили достаточно скучно, и, в теплее время года, до того, как я пошел учиться в школу, меня отправляли к бабушке, на Кубань. И только когда выпадал снег, становилось холодно, родители забирали меня обратно, в Ленинград. Я изначально окунулся в атмосферу казачьей станицы, получил там свои первые жизненные уроки. Жизнь там очень многое дала мне, были заложены какие-то очень важные основы, принципы, которыми я руководствуюсь на протяжении всей жизни.

Например - почитание старших. Старик у казаков всегда был человеком, который выжил в очень сложной и тяжелой жизни. Хороший воин, раз он остался жив и дожил до старости, - это уже о многом говорит. Это человек с опытом. К старикам всегда прислушивались. Например, если я вел се-

школу... Обыкновенная школа. Единственное, что нас отличало от других школ - наша школа находилась на Крестовском острове и была окружена самыми различными спортивными организациями. Гребные, велосипедные клубы. И в моей школе процентов 90 учеников были спортсменами. Каждый занимался в какой-то секции: кто на каноэ греб, кто на байдарке, кто боролся. Уроки физкультуры были очень увлекательными, их очень любил.

Хорошо помню свою первую учительницу. У нее была длинная коса, и она ее заплетала, сзади делала такое кольцо себе. Она мне очень нравилась. Великолепный у нас был преподаватель литературы - Адольф Васильевич Кастроский - он же был директором школы. Был прекрасный учитель истории. Помню, он очень быстро ходил и курил трубку, и за ним всегда такой шлейф дыма был. Фантастический был человек - преподавал новейшую историю и сам участвовал во многих исторических событиях, о которых рассказывал. Его рассказы всегда были очень живыми, яркими. Своим учителям я очень благодарен.

#### - Вы окончили Военно-Механический институт. Долго выбирали в какой ВУЗ поступать?

- Нет, можно сказать, вообще не выбирал. К поступлению в «ВоенМех» я был полностью готов: все мое воспитание готовило меня к этому. Я увлекался военной историей, военной техникой... Тогда многие мальчишки, мне кажется, увлекались этим и поступали в «ВоенМех», в «Политех», в «Корабелку». А мне отец, после того, как я сдал выпускные экзамены в школе, сказал: «ты идешь в военно-механический институт» - и это было для меня само собой разумеющимся. Отца я очень уважал и все свое детство хотел быть похожим на него.

В институт я поступил в 1970 году. Был вторым по результатам сданных экзаменов.

Вообще, институт мне дал очень много. Помимо системного образования меня научили мобилизации сил на ответственных участках. В связи с тем, что была секретность и закрытость, нам не разрешали брать конспекты на дом и не было никакой

стулпление: переписывание секретных материалов, ношение в кармане, вынос за пределы института. Если у кого-то находили шпаргалку - это ЧП, сразу же отчисление. Поэтому экзамен приходилось сдавать самому. А в результате - голова работает, система есть.

#### - После института Вы пошли работать на предприятие, на котором работал Ваш отец?

- Да, с 1976 года я, как и мой отец, работал в конструкторском бюро средств механизации. Это одно из предприятий нашего ВПК, занимается конструированием и разработкой шахтно-пусковых установок. Я работал в расчетно-исследовательском комплексе. Занималась расчетами и испытаниями всяких новых устройств. Часто ездил в командировки, на разные полигоны, поколесил по всей стране. Там я понял, что для меня действительно важно, можно сказать, нашел себя. Понял, что по натуре я - организатор. Поднять людей на работу над какой-то задачей, добиться максимально положительного результата - вот что меня по-настоящему увлекало.

Поэтому я всегда старался как можно больше заниматься общественной работой. Работал в комитете комсомола нашего КБ, выпускал стенгазету - «комсомольский проектор». Я был откомандирован от своего предприятия в райком комсомола внештатным инструктором. Там проработал недолго, буквально лето, и уже осенью, в связи с тем, что я участвовал в достаточно серьезном мероприятии по подготовке и проведению «Кожаного мяча», я ушел в отдел спортивно-оборонно-массовой работы горкома комсомола. И вот там я задержался уже не на один год. Работа увлекательная. Опыт организационной работы, который я получил в отделе спортивно-оборонно-массовой работы очень трудно переоценить. Считаю, что именно там я стал организатором-профессионалom.

#### - Расскажите подробнее о своем трудовом пути. Где Вы работали, чем занимались?

- Вообще, я очень увлечен работой: люблю работать в самых различных сферах. Я

тивные сооружения, город не выполнял план по сдаче в строй и, властям было очень важно «сдать» это общежитие в отчетные сроки. А я им сказал: «Как я могу подписать акт приемки-сдачи, когда у общежития кровли нет?» Не говоря уже о остальном: не было дверей, окон, не достроено было общежитие, короче говоря. Ну и конечно, тут же был вызван исполняющий обязанности ректора, и мне сказали: «Парень, похоже, тебе придется искать другую работу».

Тогда я ушел работать заместителем председателя добровольного спортивного общества «Буревестник» - опять к спортсменам. Это был уже 1981 г. В «Буревестнике» я был в своем окружении, это была моя атмосфера. Сам был спортсменом - у меня были неплохие результаты и по стрельбе, и по бегу, в институте я за «Зенит» выступал. Работал в «Буревестнике» до 1984 г., потом перешел в добровольное спортивное общество «Спартак». Но там недолго пробыл: где-то через шесть месяцев позвонили из Мухинского училища. Оказалось, что в училище был 12 лет стоящий стеклоуз и меня приглашали его запустить, организовать производство. Я согласился: стеклоуз запустил и до сих пор там работаю. В 1985 г. я был назначен директором этого предприятия. Тогда оно называлось «научно-исследовательские экспериментальные мастерские училища им. Мухиной». Потом предприятие отделилось от Мухинского училища, стало подчиняться непосредственно министерству высшего и среднего специального образования, разрослось. Сейчас оно называется научно-исследовательское экспериментальное предприятие «Росвуздизайн».

Кстати, во время так называемых рыночных реформ предприятие решили приватизировать, но я был категорически против. На этой почве у меня возникло множество конфликтов с местными властями. Они, почему-то, были за приватизацию. В результате получил 20 проверок, даже сфабриковали дело, но, в конечном итоге, дело закрыли и приватизацию решили не проводить. Предприятие удалось отстоять, и это - главное: ведь оно было создано в 1948 г. для восстановления технологий старых мастеров, решения проблемы возрождения

время создал Виктор Новоселов. Известно, что Вы были его другом. Расскажите, пожалуйста, подробнее, как Вы познакомились?

- С Виктором Семеновичем Новоселовым я познакомился в начале 70-х, когда был членом комсомольского оперативного отряда. Я был в этом отряде от «ВоенМеха», он - от «Корабелки». Он был председателем отряда. Мы ловили фарцовщиков у гостиницы «Советская». Виктор был старше меня, лет на 6. Работа в отряде нас объединила: мы стали говорить друг с другом, общаться, на дежурства вместе ходить. Голова у него была очень светлая - он все запоминал. И человек он был светлый - царствие ему небесное, - он был очень светлый человек.

Однажды, будучи уже депутатом, Виктор мне позвонил и сказал: есть проблемы, приезжай. Это было лет пять назад. Я приехал и оказалось, что больнице нужно помочь с инвалидными колясками. Когда я пришел в больницу, то понял, что жизни мне не будет, если я чем-то не помогу. С тех пор, до самого последнего времени, до трагической гибели Виктора, мы вместе с ним занимались помощью жителям Московского района. Он меня в это дело, если можно так выразиться, «втянул». Точно так же он и моего брата, Сергея, «подключил» к благотворительности. Так появилось городское общество помощи инвалидам «Белый медведь».

В Московском районе я вместе с другими единомышленниками Виктора продолжаю заниматься делами, которые не успел закончить он. Продолжает работать Фонд гуманитарной помощи, президентом которого был Виктор, мы стараемся, чтобы ни одно из его начинаний не погибло, пытаемся воплотить в жизнь его идеи, реализовать мечты. Сейчас действуют несколько социальных программ помощи наиболее малообеспеченным категориям населения, организована работа по благоустройству территории района. Самое важное, чтобы ни один человек, нуждающийся в заботе и поддержке, не остался без помощи. Это было главным для Виктора, является главным и для меня.