

ДОМ СОВЕТОВ. *Московский пр., 212. 1936–1941 гг., арх. Н. А. Троцкий и др., ск. Н. В. Томский и И. В. Крестовский*

Скульптор Н. В. Томский создал фриз на тему строительства и обороны Отечества над главным фасадом этого крупнейшего здания тех лет. Сооружение стало итогом предвоенного развития архитектуры Ленинграда, и внушительный фриз усилил идейно-смысловое и архитектурно-художественное значения величественного

здания, по сравнению с которым неоклассические постройки 1910-х гг. кажутся весьма наивными упражнениями или потугами на величие. Над фризом — герб РСФСР (11×11 м), выполненный хорошо известным нам И. В. Крестовским.