

# От Ильича до Московского

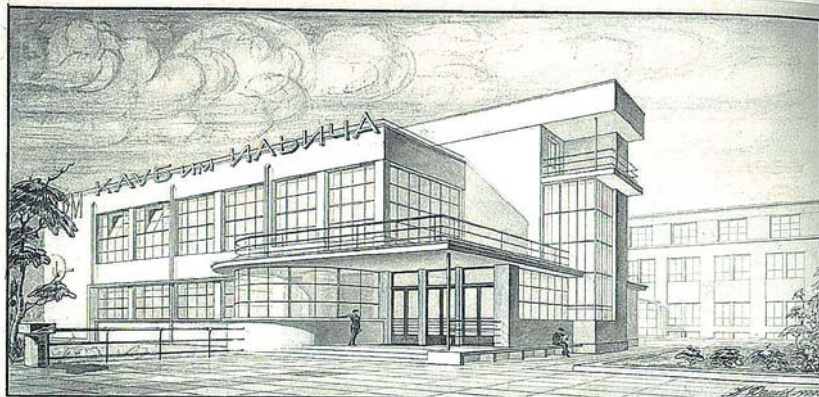
## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Распоряжением председателя КГИОП Сергея Макарова Дом культуры им. Ильича завода «Электросила» на Московском проспекте, 152 включен в единый государственный реестр в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

Дом культуры Ильича, построенный в 1929-1931 годах по проекту Николая Демкова — один из наиболее ярких и интересных примеров конструктивизма в эпоху расцвета этого направления. Искусствоведы относят его к стилю «ленинградского авангарда».



Сандружинницы ПВХО госпитализируют раненую при артобстреле (на заднем плане ДК им. Ильича, нынешний Культурно-досуговый центр «Московский»).



Перспектива Клуба при зав. «Электросила» с угла Международн. пр.

Здание на Московском проспекте, 152 в целом сохранило свой первоначальный облик.

В 2018 году в ходе работ по ремонту и реставрации фасадов здания на лицевом фасаде была обнаружена и восстановлена трехметровая конструкция деревянного каркаса с металлической обшивкой, представляющие собой декоративный элемент в виде скрещенных серпа и молота — главного государственного символа Советского Союза,

Дом культуры строился для рабочих завода «Электросила» и вагоностроительного завода имени И.Е. Егорова.

Здесь были устроены большой театральный зал на 920 мест, помещения для занятия спортом и в различных кружках, здесь также располагался музей «Электросилы».

Здание ДК Ильича неоднократно ремонтировалось. Стены зрительного зала в послевоенное время были обработаны пилястрами ионического ордера. Серьезные строительные работы в девяностых частично исказили первоначальный облик здания.

В 1997 году ДК имени Ильича был преобразован в культурно-досуговый центр «Московский».