

# Вот такая история...

## ТРИ ВОПРОСА

В гостях у Московской заставы Александр Мясников – главный редактор проекта «Россия – моя история», лауреат государственной премии в области культуры, один из создателей Исторического парка.

В Историческом парке в нашем городе в конце января историк выступил с серией лекций, после которых Александр Леонидович ответил на вопросы нашего корреспондента.



**– На взгляд профессионального историка, в чем самая большая беда нашей истории?**

– Еще лет двадцать назад никто себе представить не мог, что это будет «ванька-встанька». Что опрокинутая в прошлое информация вдруг станет большой темой. И поэтому знать о реальных событиях просто необходимо. Люди должны понимать, что было на самом деле. Посмотрите и послушайте, что сейчас творится с польской трактовкой истории Второй мировой войны. Они не хотят вспоминать, что первый договор с гитлеровской Германией подписала Польша. Это пакт «Пилсудский – Гитлер». И это Польша поддерживала Гитлера во всех начинаниях, и вместе они громили в 1938 году Чехословакию.

Безусловно, трактовка любого события отчасти субъективна. Но есть факты. В истории бессмыслен-

но врать. Потому что обязательно найдется тот, кто откопает правду, и все перевернется. И самое главное: истории не надо стыдиться. Я, к сожалению, застал время, когда нам говорили, что мы должны стыдиться своей истории и каяться. Была такая государственная политика в конце восьмидесятых, перестроечная и послеперестроечная.

Первые учебники в 90-е годы появились на деньги Сороса – их же читать невозможно! Когда я открыл один такой учебник истории, я просто обомлел...

**– Какое самое большое открытие сделали?**

– Что пропаганда была и есть самым действенным орудием. Особенно антироссийская. Вы знаете, что Вторую мировую войну, оказывается, выиграли американцы! Это написано в американских учебниках по истории. А возьмите современный учебник Германии, который написал бывший федеральный канцлер Германии и – об этом мало кто знает – доктор исторических наук. Так вот, в этом учебнике истории нет ни Первой мировой войны, ни Второй. Потому что он считает, что об этом не надо упоминать. Потому что у его соотечественников может возникнуть комплекс неполноценности.

Еще одна проблема – это так называемые фейки, то есть, информация заведомо лживая, как правило, опирающаяся на фальшивые источники.

**– Такая непростая история с историей в других странах такая же, как в России? Они там тоже ничего не знают?**

– Они знают только то, что впихивают им в головы. То есть, то, что нужно для этого конкретного государства. Но у нас просто есть особые вещи. У нас, к сожалению, часто история переписывалась. Или многие факты замалчивались. Так было и до революции, и после. Вот в чем вся беда.

Поэтому вернуть исконное состояние очень тяжело. Благодаря Историческому парку «Россия – моя история» и каким-то книгам мы пытаемся это делать.

Этот проект – единственный в стране, который культурно связывает все регионы.

Если мы не будем воспитывать своих детей, чтобы они знали свою историю, мы будем знать чужую историю, вот и все.

А что касается выставок... для меня очень важно, чтобы это была историческая правда.