

► Троцкий Ной Абрамович (1895-1940) ◄

Родился в Санкт-Петербурге. Учился в рисовальных классах в Н.К. Рериха, затем поступил в Академию в 1913 году. Среди его преподавателей были О.Р. Мунц и

Ленинградская утопия



А.Н. Бенуа. Окончил Академию в 1920 году и в 1921-м — 2-й Политехнический институт. Также учился в Свободных мастерских у И.А. Фомина (окончил в 1920 г.).

Участвовал в конкурсе 1922–1923 годов на строительство Дворца Труда в Москве и получил I премию.

По его проектам построены здание: 2-й ГЭС, Василеостровский Дворец культуры им. С.М. Кирова, здание Кировского райсовета с памятником С.М. Кирову на Кировской площади, мясокомбинат им. С.М. Кирова, здание НКВД на Литейном проспекте (совместно с А.И. Гегелло и А.А. Олем), жилые дома на проспектах — Московском и Стачек, школа № 199 на площади Искусств, Дом Советов на Московском проспекте, здание Театра оперы и балета в Самаре (1936–1938 гг., в соавторстве с Н.Д. Каценеленбогеном), жилой квартал в городе Иваново, стекольный завод в поселке Чагода, Вологодской области.

Преподавал в Академии художеств (с 1929 г., профессор с 1939 г.) и в Ленинградском институте инженеров коммунального строительства.

Умер в 1940 году в Ленинграде. Похоронен на Литераторских мостках.