

сота памятника — 2,9 м.

Аллея Героев.

На аллее Московского парка Победы, названной ленинградцами Аллеей Героев, установлены бюсты шести уроженцев города на Неве — дважды Героев Советского Союза.

Это отважный командир-танкист Семен Ильич Богданов, прошедший в рядах Советской Армии путь от красноармейца до маршала бронетанковых войск; летчик-штурмовик Виктор Максимович Голубев, отличившийся во время битв на Волге и под Курском; летчик бомбардировочной авиации дальнего действия Василий Николаевич Осипов; первый на Балтике дважды Герой Советского Союза Василий Иванович Раков, воевавший в морской бомбардировочной авиации; летчик бомбардировочной авиации дальнего действия Евгений Петрович Федоров, полторы тысячи часов проведший в воздухе; морской летчик Николай Васильевич Челноков.

Бюсты героев-земляков высотой 1,25 м установлены по проекту архитекторов М. Ф. Егорова, Я. Н. Лукина, В. Д. Кирхоглани, М. А. Шепилевского и В. И. Яковлева на трех-

метровых гранитных постаментах, с лицевой стороны которых прикреплены бронзовые доски с текстами Указов Президиума Верховного Совета СССР о награждении героев второй медалью «Золотая Звезда». Портреты-бюсты выполнили скульпторы Л. Е. Кербель, Д. П. Шварц, С. Д. Шапошников, Т. С. Кирпичникова и Н. А. Соколов.

Бабушкину Ивану Васильевичу
(1873—1906)

ду».

Высота — 3,35 м.

Голицыну Борису Борисовичу
(1862 — 1916).

Выдающемуся физику-сейсмологу, академику сооружен памятник в Пулкове против здания основанной им сейсмической станции. Бронзовый бюст ученого, отлитый по модели скульптора Н. С. Кочукова, уста-

новлен на постамент из розового полированного гранита, спроектирован архитектором Д. Х. Епикеевым.

Высота памятника — 2,35 м.

Открыт 25 сентября 1956 г.

Горькому Алексею Максимовичу
(1868—1936).

Великому русскому писателю, осново-

молота и надписью «Дорога жизни»,
с указанием километража.

Дьен Раймонде (род. в 1929 г.),
героической французской патриотке,
самоотверженному борцу за мир.

В Московском парке Победы уста-
новлен памятник, отлитый по модели
скульптора Ц. И. Дивеевой.

Молодая французская женщина
23 февраля 1950 г. в знак протеста
против преступной войны во Вьетнаме
своим телом преградила путь эшелону
с танками. Бронзовая фигура уста-
новлена на невысокий четырехгранный
постамент из розового гранита, про-
ект архитектора В. Д. Кирхоглани.

Открыт в 1953 г.

Докучаеву Василию Васильевичу
(1846—1902)

Высота памятника — 6 м.

Открыт 12 апреля 1958 г.

Космодемьянской Зое Анатольевне (1923—1941).

Памятник сооружен в Московском парке Победы. Бесстрашная партизанка-комсомолка изображена скульптором М. Г. Манизером в распахнутом ватнике, с винтовкой за плечом.

Прямоугольный пьедестал из красного гранита (архитектор В. Д. Кирхоглани) украшен бронзовой доской с надписью и лавровой ветвью, олицетворяющей бессмертие и славу.

Установлен в ноябре 1951 г.

Высота памятника — около 10 м.

Открыт в 1949 г.

9. Ленин с детьми. Такой памятник Владимиру Ильичу установлен в 1951 г. на южной аллее Московского парка Победы. На стеле из красного полированного гранита укреплен бронзовый барельеф с изображением В. И. Ленина в окружении детей.

Общая высота памятника — 11,5 м.

Открыт в 1957 г.

IV 19. В Московском парке Победы — бронзовый бюст В. И. Ленина работы скульптора В. И. Ингала установлен на постамент из серого гранита. Открыт в 1958 г.

✓ 20. Бронзовая фигура В. И. Ленина работы скульптора В. Б. Пинчука установлена на постамент в сквере Фабрики «Пролетарский труд» по Цветочной улице, № 25.

Высота памятника — 3 м.

Открыт в 1958 г.

БЕЛОВ.

Открыт в 1967 г.

✓ 25. Памятник В. И. Ленину на Московской площади открыт 18 апреля 1970 г. Авторы монумента — скульптор М. К. Аникушин и архитектор В. А. Каменский.

Ленин изображен в момент выступления. Строгий четырехгранный пьедестал со скошенной тыльной частью составляет единое целое со скульптурой и подчеркивает ее динамизм.

На пьедестале лаконичная надпись из накладных бронзовых букв: «Ленину в день столетия. Апрель 1970 года».

Монумент стал композиционным центром Московской площади.

Высота скульптуры — 8,5 м, архитектурной части — 7,5 м.

Памятники В. И. Ленину установлены и в ряде других мест города.

Лермонтову Михаилу Юрьевичу
(1814—1841)

Открыт в 1968 г.

2. В Московском парке Победы установлен памятник А. М. Матросову. Юноша-воин изображен в решительную минуту боя. Прямоугольный пьедестал из гранита украшает бронзовая доска в виде колодки медали «Золотая Звезда» с перекрещающимися ветвями лавра и дуба (символ мужества).

Авторы памятника — скульптор Л. Ю. Эйдлин и архитектор В. Д. Кирхоглани.

Установлен в 1951 г.

Менделееву Дмитрию Ивановичу

Открыт 23 ноября 1968 г.

Московские Триумфальные ворота.

Памятник, увековечивающий доблесть и славу русской армии в русско-персидской и русско-турецкой войнах 1826—1828 гг. Ворота сооружены на месте тогдашнего въезда в город, на площади у бывшей Московской заставы, по проекту архитектора В. П. Стасова. Это крупнейшее сооружение из чугуна. 12 мощ-

ных колонн дорического ордера несут на себе тяжелое перекрытие — антаблемент, с восемью декоративно оформленными арматурами из воинских доспехов, оружия и знамен. По фризу перекрытия расположено 30 горельефных изображений крылатых гениев. Из них 26 несут геральдические щиты с гербами губерний, областей и княжеств России, воины которых участвовали в русско-персидской и русско-турецкой войнах, а четыре гения по обеим сторонам Триумфальных ворот свидетельствуют о торжестве и процветании России.

Фигуры гениев и воинские доспехи исполнены скульптором Б. И. Орловским и отлиты мастером П. Забурдинным.

Ворота отлиты на Александровском заводе под общим наблюдением В. П. Стасова, собраны на месте архитектором Е. И. Диммертом.

В 1938 г. ворота были разобраны, а в 1959—1961 гг. восстановлены архитектором Е. Н. Петровой.

Высота ворот — 23 м, длина — 36,3 м, ширина — 8,5 м.

Первоначально памятник открыт в 1838 г.

Нарвские Триумфальные ворота

Чернышевскому Николаю Гавриловичу (1828 — 1889), великому революционному демократу, писателю. Сооружен памятник на площади Чернышевского, против главного входа в Московский парк Победы (см. раздел «Парки»). Бронзовая фигура сидящего на скамье Н. Г. Чернышевского отлита по модели скульптора В. В. Лишева.

Постамент памятника сооружен из блоков розового гранита на обширной площадке с каменными стилизованными скамьями.

Высота памятника — 7,5 м.

Открыт в 1947 г. (Отлита фигура в 1940 г.).