

Среднерогатский дворец

Пл. Победы. Здание не сохранилось.

В 1750 году Ф.-Б. Растрелли получает от Елизаветы новый приказ: он должен перестроить в камне бывший деревянный путевой дворец, расположенный по пути на Саарскую мызу у Средней Рогатки, то есть у второго шлагбаума из трех, рас-



Дворец на Средней Рогатке
Фотография. 1900-е

положенных на выезде из города. (Первая Рогатка находилась у городской заставы, третья — на прудовой мельничной плотине под Пулковской горой).

Первый одноэтажный деревянный путевой дворец был построен здесь еще в 1714 году и был сломан в 1743 году. На его месте поставили большое деревянное строение с многочисленными пристройками (в том числе с кухней), выполнявшее роль путевого дворца. Здесь хранился запас продуктов, водки и вина, постоянно жили десять человек прислуги, которым для своего прокорма разрешалось разбить вокруг дворца огороды.

В 1744 году в Средней Рогатке был поставлен столб с изображением трех рук, указывавших направление трех дорог: на Петербург, на Царское Село и Москву, на Петергоф и Варшаву.

Строительство каменного среднерогатского дворца по проекту Растрелли было завершено 17 апреля 1754 года. Дворец был одноэтажный, на высоком полуподвале, имел пятнадцать комнат и большой зал.

После смерти Елизаветы дворец несколько раз менял свое назначение. Его комнаты сдавались внаем, он служил почтовой

станцией, затем в нем размещался Трактир «трех рук». В 1850 году дворец был продан под фабрику типографской краски и чернил.

В 1971 году при строительстве современного ансамбля площади Победы дворец был снесен. Предварительно его обмерили с целью собрать заново, изменив расположение, а также сняли и сохранили резные капители с фасада. Однако восстановление дворца так и не состоялось.