

# МОСКОВСКИЙ РАЙОН

## **КАК ДОБИРАТЬСЯ:**

ст. м. «Звездная», «Московская», «Парк Победы»,  
«Электросила» и «Московские ворота».

## **География**

Московский район расположен в юго-западной части города и граничит с Кировским и Красносельским районами — по Балтийской ветке железной дороги, с



Вид с Московской площади

Фрунзенским — по Витебской ветке, а в самой широкой своей части — с Пушкинским районом и Ленинградской областью (Ломоносовским р-ном). Если уподобить его, как и территорию Курортного района, куску пирога, то самая узкая его часть упирается в Обводный канал — границу с Адмиралтейским районом. (Кстати, до середины XIX века здесь была граница города).

Московский район вобрал в себя такие исторические местности, как Московская застава, Царкосельская дорога и селения при ней: Большое Кузьмино, Большое Пулково, Подгорное Пулково, Каменка.

На его территории находятся железнодорожные станции Воздухоплавательный парк, Аэропорт, Предпортовая, Ленинский проспект, Броневая и аэропорты «Пулково-1» и «Пулково-2».

Основные транспортные магистрали — Витебский, Ленинский и Московский проспекты, а также Пулковское, Киевское и Московское шоссе.

## **Исторические метаморфозы**

Московский район — наверное, одна из немногих территорий в городе, главное предназначение которой было заложено при самом ее «рождении» и остается незабываемым по сей день. Как в XVIII веке Царкосельский — Имперский тракт был задуман и использовался в качестве парадного въезда-выезда из южной части разраставшегося Петербурга, так и сейчас это главная трасса, по которой прибывают в Санкт-Петербург главы государства Российского, именитые иностранные гости и рядовые граждане. Кроме того,



Вид на Ленинский проспект

именно Московский проспект (бывший Царскосельский) служил своеобразной осью, вокруг которой разрастались и села, и деревни, и сам Московский район, постепенно их поглощавший. В современных границах он существует с 1965 года.

Наверное, будет справедливо, если биографию Московского района мы начнем вспоминать именно с его главного проспекта, длина которого более 10 километров. Он начинается в центре города у Сенной площади, проходит через несколько районов города и заканчивается у южных границ Петербурга. Прямой, как стрела, он идет с севера на юг по линии Пулковского меридиана. У проспекта было несколько имен: и Царскосельская перспектива, и Международный проспект, и Забалканский. Наконец, в 1956 году вся магистраль стала называться Московским проспектом.

Большая Царскосельская дорога из Петербурга в Царское Село — ныне Московский проспект, Пулковское и Петербургское шоссе — начиналась (как и сегодня) от Сенной площади (в Адмиралтейском районе) и приводила к Царскосельскому дворцу (в Пушкине). Дорога имела общегосударственное значение, поэтому ее состояние всегда поддерживалось в соответствии с техническими достижениями современности. Мало того, она должна была услаждать взор путешествующих монархов и служить визитной карточкой не только южных границ Санкт-Петербурга, но и могущества российского. Поэтому почти с самого возникновения эту дорогу украшали мраморные верстовые пирамиды, фонтаны и липовые аллеи. Историки отмечают, что уход за посадками деревьев на террасах, текущий ремонт проезжей части и мостов были основной обязанностью крестьян, живших в деревнях царскосельской императорской вотчины — Большое Кузьмине, Большое Пулково, Подгорное Пулково. За каждым двором закреплялось определенное количество деревьев и участок дороги. А деревня Каменка (там, где сейчас находится дорожная развязка в аэропорт «Пулково») получила свое название по главной обязанности своих жителей — доставки камней из карьера для ремонта дорожного покрытия.

Дорогу начали прокладывать в 1710 году — с участка около Пулковской горы. Здесь «новорожденная» трасса совпадала с древней Копорско-Ладужской дорогой и была несколько извилиста, а затем, в районе Царского Села, снова выпрямлялась.

Исследователи также отмечают и географические особенности этого участка. Гора возвышается на краю природной террасы — Ижорского уступа, который

когда-то был берегом древнего моря. С запада на восток над террасой хребтами тянутся Дудергофские, Кирхгофские и Пулковские высоты. Именно в районе Пулкова геологические пласты сильно изогнуты, перемешаны, и за счет этого подземная вода выходит на поверхность в виде родников и ключей.

### ***Говорят, что...***

*...Пулковская родниковая вода издавна славилась своими вкусовыми и лечебными качествами. Местные крестьянки, выросшие на этой воде, отличались отменным здоровьем и красотой, а потому их часто брали кормилицами для младенцев императорского дома.*

Во времена Александра I (в 1806—1809 гг.) в районе Пулковских высот был построен водопровод, снабжавший водой Каменку, Подгорное Пулково, Большое Пулково, Среднерогатскую колонию (немецкое поселение) и выходивший к почтовой станции на Средней Рогатке. Длина его от начальной точки (водомета на горе) составляла 7,25 версты (длина версты — 1065 метров). Вдоль трассы были устроены фонтаны, водоразборные колодцы и пруды.

Теперь выясним, что такое «рогатки» на дороге. Так называли шлагбаум и сторожевую будку с караульными. Здесь у путников проверяли подорожные документы и взимали сборы (пошлины).

Первая рогатка находилась на пересечении Царской перспективы с Лиговским каналом (здесь начинался Московский тракт — дорога на Москву). Вторая, или Средняя, Рогатка расположена была там, где теперь площадь Победы. Петербуржцы выезжали сюда в бы-

лые времена, чтобы встретить или проводить гостей. На Средней Рогатке находилась также почтовая станция с постоянным двором и дорожным указателем в виде руки на столбе. Столб был установлен на перекрестке нескольких дорог: на Петербург, на Царское Село, Москву и Петергоф (на Рижскую дорогу, проходившую через Петергоф). Ныне это — Московский проспект и Пулковское шоссе, занявшие прямую линию Царско-сельской дороги; Московское шоссе и Краснопутиловская улица проходят по линии Московской дороги.

Третья, Дальняя Рогатка, находилась возле мельничной плотины, у подножия Пулковской горы.

Помимо фонтанов и зеленых аллей дорога постепенно украшалась дачами знати и путевыми дворцами царственных особ. Первый деревянный дворец был построен для Екатерины I на Средней Рогатке. Новой владелице — Елизавете Петровне — он стал тесен, и в 1752—1754 годах по проекту Ф.-Б. Растрелли построили каменный одноэтажный Среднерогатский дворец (разобран в 1968 году).

На Дальней Рогатке, прямо на Пулковской горе тоже стоял деревянный дворец. В 1775 году к нему прибавился еще и пейзажный сад. Значительно позднее — в 1834—1839 годы на месте дворца по проекту архитектора А. П. Брюллова было построено главное здание Пулковской Николаевской обсерватории (Пулковское шоссе, 65). Именно отсюда можно любоваться не только звездным небом, но и панорамой раскинувшегося вниз Петербурга.

В 1807—1809 годы по проекту А. Воронихина в Пулковском саду соорудили фонтан — Грот. Это родник, оформленный в виде паркового павильона. Он сохранился на окраине парка Пулковской обсерватории на

восточном склоне горы, за развилкой Пулковского и Петербургского шоссе.

### ***Говорят, что...***

*В 1941—1944 годах во время осады Ленинграда Грот использовали как перевязочный пункт для раненых. Родник обеспечивал чистой водой, а склон горы защищал это место от вражеского обстрела со стороны Пушкина и Дудергофа (Можайской).*

Третий императорский дворец, появившийся на Царскосельской перспективе самым последним, мы можем сегодня видеть на улице Гастелло, 15. Он построен по проекту Ю. М. Фельтена в 1774—1775 годах для Екатерины II. Неподалеку от него располагается церковь Рождества Иоанна Предтечи (ул. Ленсовета, 12). Все это великолепие окружал большой парк. Дворец с 1780 года стали именовать Чесменским — в честь победы русского флота в Чесменской бухте. В 1831 году его отдали под богадельню для престарелых воинов — ветеранов войны 1812 года. Недалеко от этого места выросла Александровская слобода. По всей вероятности, свое название она получила «по факту»: Александр II повелел строить здесь дома «для инвалидов войн с семьями» (слобода по своему размещению занимала место современной улицы Типанова). К концу XIX века вокруг Чесменской богадельни сложился еще и небольшой дачный городок небогатых петербуржцев. В 1919 году и городок, и слободу, и богадельню ликвидировали, разместив на их территории первый концентрационный лагерь для принудительных работ. Церковь надолго закрыли и вернули верующим лишь в 1994 году.

В 1837 году вошла в строй Царскосельская железная дорога, и значение первой — «каретной» — утратилось. Тем не менее деревни, расположенные вдоль тракта, продолжали процветать. Их жители занимались садоводством и огородничеством, а свою продукцию привозили на Сенной рынок — к начальной точке, от которой отсчитывала версты некогда знаменитая дорога. Все исторические селения этой местности были стерты с лица земли во время блокады Ленинграда.

В XIX веке застройка Царскосельского проспекта шла достаточно быстро.

16 октября 1838 года состоялось торжественное открытие его главной достопримечательности — Московских ворот. В 1845 году был построен Воскресенский Новодевичий монастырь (архитектор Н. Е. Ефимов). В 1849 году за монастырем открылось кладбище, где стали хоронить состоятельных людей. На Новодевичьем кладбище при монастыре похоронены известные деятели русской культуры: Н. А. Некрасов, Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков, К. А. Варламов, М. А. Врубель, М. И. Чигорин, С. П. Боткин.

Новые крупные строительные проекты на проспекте связаны уже с годами советской власти. Большинство зданий как на главной магистрали, так и вообще в районе относятся к советской эпохе. «Соседство ярких образцов разных архитектурных стилей: классицизма, конструктивизма, творческих исканий 20-х годов, „сталинского барокко" создает неповторимый облик проспекта». К примеру, в тридцатые годы преобладал конструктивизм, и в его духе построены Пожарная часть (№ 116), Дом пушнины, ДК имени Капранова и ДК Ильича, Дом Московского районного совета. Всего в этот период на проспекте было возве-

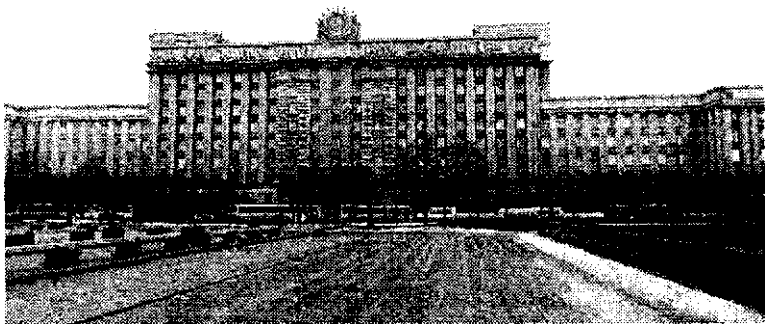


дено семьдесят четыре здания, заложившие основу его парадного, монументального облика.

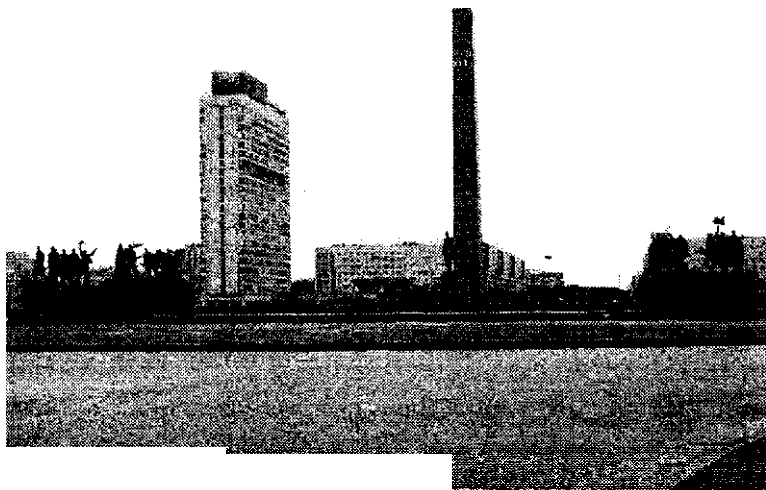
Во второй половине 30-х годов ленинградскими архитекторами был разработан генеральный план, который предусматривал развитие города на юг, юго-запад и юго-восток.

Ядром застройки не только Московского района, *но и всего города* должна была стать площадь в районе Московского шоссе (ныне **Московская площадь**). В рамках этого проекта был объявлен всесоюзный конкурс на проектирование Дома Советов, победителем которого стал архитектор Н. А. Троцкий. Строительство Дома Советов закончилось в 1941 году, но внутренняя отделка была завершена уже после Великой Отечественной войны. Сейчас в этом здании находятся различные учреждения.

Перед Домом Советов планировалась главная площадь для демонстраций. На оси центральной дуговой магистрали (сейчас Ленинский проспект и улица Тиганова) предполагалось целое «ожерелье» площадей.



Дом Советов



Площадь Победы

...Началась Великая Отечественная война, и проспект стал одной из основных фронтовых магистралей. Трамвай № 3, всю войну за исключением блокадной зимы 1941/42 года курсировавший по проспекту, делал последнюю остановку у виадука, и кондуктор объявлял: «Вагон дальше не идет... Фронт».

После окончания войны создание в Московском районе нового центра города признали нецелесообразным, но позаботились о его восстановлении и благоустройстве. В районе стали строиться комфортабельные дома. Появился первый дом в десять этажей.

Центром города Московская площадь не стала, зато превратилась в излюбленное место отдыха горожан, особенно когда в мае 2006 года на ней открылся фонтанный комплекс из одиннадцати фонтанных чаш — первый такого класса в городе. Мощность их настолько велика, что отдельные струи достигают высоты 12—14 метров.

В районе есть площадь, которая находится практически на его границе, но, тем не менее, очень важна для всех петербуржцев: 9 мая 1975 года в день тридцатой годовщины Победы советского народа над фашистской Германией на площади Победы был открыт монумент героическим защитникам Ленинграда. В памятном зале мемориала увековечены названия городов и населенных пунктов, где проходили самые ожесточенные бои за Ленинград.

В последующие годы — вплоть до начала века нынешнего — застройка района продолжалась главным образом на территории к югу от площади Победы. Новые жилые кварталы отвечают всем современным требованиям: продуманы коммуникации, устроены паркинги, спортивные объекты и т. д.

Весной и летом гостей города и петербуржцев поражает не только великолепие фонтанов на Московской площади, но и огромное количество цветов вдоль Московского проспекта: на клумбах и в вазонах высаживается до семисот тысяч цветов всевозможных форм и оттенков.



Монумент героическим защитникам Ленинграда

Сохранилась и еще одна историческая характеристика района: бывшая Московская застава, насыщенная в XIX—XX веках промышленными предприятиями, в наше время относится к индустриально развитым районам города и входит в пятерку крупнейших (обеспечивает около 60% производства промышленной продукции). Ведущие предприятия района представляют машиностроение и пищевую промышленность.

Еще одна историческая местность Московского района, которая интенсивно развивается уже в наши дни,— это Авиагородок. В 1932 году был открыт аэропорт, названный «Шоссейная» (по названию близлежащей железнодорожной станции). Отсюда самолеты летели в Москву, города Ленинградской области, Крайнего Севера и Северо-Запада. В 1937—1941 годах было построено здание вокзала, а рядом началось строительство жилых домов. Они были разрушены во время войны и восстановлены в 1946—1948 годы. А с 1960 года Авиагородок стал районом массового жилищного строительства. Сейчас в бывшем здании старого вокзала расположен международный аэропорт «Пулково2».

Стратегическим планом Санкт-Петербурга предусматривается развитие территории международного аэропорта «Пулково»: строительство пассажирского терминала, новых причалов для самолетов, новой диспетчерской башни, многоярусного паркинга для автомобилей, офисного здания авиакомпании, гостиницы для транзитных пассажиров и экипажей. Планируются инвестиционные вложения и в прилегающую к аэропорту зону. Здесь уже построены гипермаркет «Лента», автоцентр «Пулково», центр по продаже автомобилей «Тойота» и «Лексус», торговый комплекс «Масштаб». В 2006 году введен в эксплуатацию уникальный объект — очист-

ные сооружения. Продолжается строительство многофункционального центра ООО «Невский проект». Меняется и территория вдоль Пулковского шоссе. На месте теплиц фирмы «Лето» построены гипермаркеты «Метро», «О'Кей», «Карусель», торговые центры «Касторама Рус» и «Спортмастер».

## ГДЕ ПОГУЛЯТЬ, ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

### *Московский парк Победы*

*(ст. м. «Парк Победы»)*

Парк был заложен 7 октября 1945 года в честь победы в Великой Отечественной войне.

Проект парка разработан архитекторами В. Д. Кирхоглани и Е. И. Катониным. Главный вход оформлен пропилями, за которыми расположен большой фонтан. За фонтаном начинается главная аллея парка — Аллея Героев. В годы войны на территории парка работал кирпичный завод, служивший крематорием. В его печах сжигали тела погибших воинов и горожан — всего около ста десяти тысяч. Московский Парк Победы стал народным памятником всем погибшим в годы войны.

Создание современного архитектурного ансамбля вокруг парка продолжалось несколько лет. Перспективу его главной аллеи завершает здание Спортивно-концертного комплекса, одного из крупнейших спортивно-зрелищных сооружений в стране.

### *Парк городов-героев*

*ст. м. «Звездная».*

***Парк Авиаторов***

*ст. м. «Парк Победы»*

Раньше на этой территории находился Корпусной аэродром, предназначенный для испытания аэропланов и дирижаблей. Он был открыт в 1912 году и просуществовал до 1942 года. Эта земля еще помнит, как штабс-капитан Нестеров совершал здесь посадку после своих знаменитых перелетов Киев — Петербург и Москва — Петербург. После 1932 года, когда гражданскую авиацию перебазировали на новый аэродром под Пулково, здесь работала авиационная и парашютная школа.

***Московские триумфальные ворота***

*ст. м. «Московские ворота»*

Идея возвести триумфальные ворота как парадный въезд в город со стороны Москвы принадлежит Екатерине II, но осуществлена она была спустя полвека, когда парадное оформление Московской заставы стало неотложным требованием времени. А непосредственным поводом к созданию триумфальных ворот послужили победы России в войнах с Персией и Турцией. Проект ворот был разработан архитектором В. П. Стасовым. По обе стороны колоннады были построены здания кордегардии, и проезд по Царскосельскому шоссе был возможен только между двумя колоннами в центре, которые отстояли друг от друга «на ширину разъезда двух экипажей». Во время реконструкции, в 1936 году, Московские ворота, как «мешавшие трамвайному движению», были разобра-

ны. Их восстановили только в 1959—1961 годах под руководством архитектора-реставратора Е. Н. Петровой. Но многие детали оказались утрачены.

Исторический облик был возвращен Московским триумфальным воротам в год трехсотлетия Петербурга. При последней реставрации была восстановлена «посвятительная надпись» на воротах, текст которой, по преданию, сочинил лично Николай I: «Победоносным российским войскам, в память подвигов в Персии, Турции и при усмирении Польши в 1826, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831 годах».

## КУДА ПОЙТИ ДНЕМ

### *Монумент героическим защитникам Ленинграда*

*(Победы пл., ст. м. «Московская»).*

### *Выставочный центр Северо-Запада РФ*

*(Победы пл., 2, ст. м. «Московская»).*

**СКК** — Спортивно-концертный комплекс (Юрия Гагарина пр., 8, ст. м. «Парк Победы»). СКК используется не только как плацдарм для реализации всевозможных концертных проектов, но и как масштабная выставочная площадка. В частности, здесь имеют постоянную прописку международные выставки «Индустрия моды» и «Автомобиль».

/ Галерея «Апрель» (Пулковское шоссе, 30, ст. м. «Московская»).

/ Центр театра и кино «АлеКо» (Юрия Гагарина пр., 42, ст. м. «Звездная»).

/ Проект «Гранд макет Россия» (Цветочная ул., 16, ст. м. «Московские ворота»).

## КУДА ПОЙТИ ВЕЧЕРОМ

/ Православный драматический театр «Странник» (Цветочная ул., 16, ст. м. «Московские ворота»).

/ Кинотеатр «Дружба» (Московский пр., 202, ст. м. «Парк Победы»).

/ «Пулково-Фильм» (Шереметьевская ул., 15, ТРК «Пулково 3»).

/ «Синема Парк» (Космонавтов пр., 14, ТРЦ «Питер Радуга»).

## ЕСЛИ ВЫ С ДЕТЬМИ

/ Кукольный театр «Сказка» (Московский пр., 121, ст. м. «Московские ворота»).

/ «Гагарин Парк», открытый парк аттракционов на территории Московского парка Победы (ст. м. «Парк Победы»).

/ Гончарная студия «Творец» (Заставская ул., 30, ст. м. «Московские ворота»).

/ Детский развлекательный центр «Сгагу рагк» (Пулковское шоссе, 25, к. 1, ТЦ «Лето», ст. м. «Московская»).

/ Крытый парк аттракционов «Пропеллер Парк» (Пулковское шоссе, 35).



/ Музей-оранжерея живых тропических бабочек (Пулковское шоссе, 35, ТРЦ «Масштаб», ст. м. «Московская»).

/ «Ювента», молодежный театр на сцене театра «АлеКо» (Юрия Гагарина пр., 42, ст. м. «Звездная»).

## ГДЕ ПОМОЛИТЬСЯ

*Воскресенский Новодевичий монастырь*  
(Московский пр., 100, ст. м. «Московские ворота»,  
« Фрунзенская»).

Монастырь построен по указанию императора Николая I. Игуменией была назначена 60-летняя монахиня Феофания из Горицкого монастыря Новгородской епархии, известная своей подвижнической жизнью.

Первые двадцать сестер также прибыли из Гориц. Поначалу они обосновались на Васильевском острове. Сам государь Николай Павлович взял на себя попечительство, выделив обширный участок земли на Царскосельской дороге близ Московских триумфальных ворот. Первой постройкой на новом месте стала деревянная церковь-усыпальница во имя Казанской иконы Божией Матери. По случаю освящения из кафедрального собора столицы доставили чудотворный образ Казанской Божией Матери.

Третьего ноября 1849 года в присутствии царской фамилии митрополитом Никанором произведена закладка каменного соборного храма Воскресения Христова с пятью приделами. Создателем проекта всех главных монастырских построек стал известный архитектор Н. Е. Ефимов, а после его кончины —

Н. А. Сычев. Только в 1854 году в Неделю Всех Святых переселились монахини с Васильевского острова в каменный корпус. По сторонам собора в монастырских корпусах были устроены две церкви.

В начале XX века въезжающие в Петербург через Московскую заставу издалека видели высокую четырехъярусную колокольню с золоченым куполом, напоминавшую колокольню Ивана Великого в Московском Кремле. За каменной оградой, отделенные от проспекта зеленью деревьев, тянулись двухэтажные корпуса монастырского комплекса. В центре высился Воскресенский собор с массивной луковичной главой и четырьмя малыми главками, по бокам — два небольших пятиглавых храма с шатровыми колоколенками над фасадами.

Петербургский Новодевичий монастырь нашел отражение в русской поэзии. В поэме «Возмездие» А. А. Блок описывает, как встречали армию, возвращающуюся в столицу после славной русско-турецкой войны 1877—1878 годов.

**За самой городской чертой,  
Где светится золотоглавый  
Новодевичий монастырь,  
Заборы, бойни и пустырь  
Перед Московскою заставой...**

В советские времена участью обители стали забвение и разрушение.

Только в конце 1990-х годов началось постепенное возвращение монастырских святынь. Первым церкви был передан храм Казанской иконы Божией Матери. В нем открыли придел в честь Державной иконы Божией Матери. Рождественским постом 1996 года с

первыми насельницами началось возрождение монашеской жизни в Воскресенском Новодевичьем монастыре.

В декабре 1996 года в храме появилась сияющая обновленная икона Казанской Божией Матери.

Постепенно налаживается традиционная монастырская жизнь. Усердием прихожан и благотворителей завершается восстановление Казанского храма. Здесь находятся многие святыни обители: древняя икона Страшного суда — дар президента России В. В. Путина, фамильный крест дома Романовых с частицей древа Креста Господня; чтимый образ великомученика Пантелеймона с частицей мощей; список Державной иконы; ковчег с частицей мощей священномученика Иллариона Вереяского и его погребальное облачение (память 15/28 декабря). В 2001 году возвращен почти весь монастырский комплекс. Для восстанавливаемого Ватопедского храма написан образ Афонской Ватопедской иконы Божией Матери «Отрада и Утешение» на святой горе Афон. Этот образ в 2003 году прибыл в обитель. По установившейся традиции в день празднования иконы 21 января/3 февраля совершается ночное богослужение.

С 1997 года при монастыре открыта богадельня для больных и престарелых. При обители действуют воскресная школа, детский хор, благотворительный социальный центр для детей из неблагополучных семей. В 2003 году на престольный праздник в Свято-Введенском храме при воскресной школе (Московский пр., д. 104) была совершена первая Божественная литургия.