

Волги»⁴².

Блокада оставила в Ленинграде огромные разрушения, и масштабные восстановительные работы потребовали квалифицированных специалистов. В 1945–1947 годах Светлицкий работал в Ленакадемстройпроекте и занимался, наряду с другими архитекторами, возрождением Пулковской обсерватории. В качестве помощника архитектора А. В. Щусева Светлицкий разработал архитектурное оформление десяти павильонов для астрономических приборов⁴³. Классическое оформление построенной А. П. Брюловым в 1830-х годах обсерватории подсказало облик новых сооружений. Так, греческий портик главного здания обсерватории воспроизведен Светлицким в несколько измененном виде при строительстве павильона 26-дюймового рефрактора.



Ясли-детский сад на территории Пулковской обсерватории

На территории обсерватории в период с 1947 по 1953 год построили также детские ясли и сад, территории которых ограждены металлической решеткой с изображением стилизованных

подсолнухов и тюльпанов. Проекты этих детских учреждений, продолжающих тему русской классической усадьбы, разработаны Светлицким⁴⁴. Одно из этих сооружений составлено из двух

неравнозначных в художественном плане частей: к торжественно оформленной крытой колоннаде примыкает лишенный всяких украшений корпус. Более цельно решение другого детского учреждения. Два протяженных флигеля стянуты с одной стороны слегка западающим четырехколонным портиком. С противоположной стороны здания центр выделен выдающимся вперед портиком из шести колонн. Создается иллюзия миниатюрного дворца периода строгого классицизма.

Вероятно, постройки в Пулковской обсерватории были последними крупными работами архитектора П. П. Светлицкий скончался в 1967 году, совсем немного не дожив до своего 90-летия. Похоронен Павел Петрович Светлицкий на кладбище в Стрельне⁴⁵.