

МУЗЕИ ОДНОГО ДНЯ



Уже третий год подряд в школе №543 округа Гагаринское реализуется масштабный образовательный проект «Музей одного дня». Несколько раз в году обычная школа превращается в музей, открытый лишь один день. При этом подготовка и проведение экскурсий осуществляется самими учениками. Экспозиции музея каждый раз меняются. «Один день 1812 года», посвященный годовщине Бородинского сражения, «Один день в космосе», «День полного освобождения Ленинграда от блокады», музей «Строки, опалённые войной», посвященный фронтovým поэтам – всё это придумали и организовали ребята и учителя из 543 школы.



В этом году проект «Музей одного дня» был посвящен сразу двум темам: российскому кино и Великой Отечественной, и назывался «Хроники войны». Весь учебный год ребята работали над созданием своих короткометражных фильмов, пробуя себя в разных ролях (сценаристов, операторов, актеров, режиссеров, реквизиторов и др.) и узнавая гораздо больше о принципах работы индустрии кино. В преддверие Дня Победы каждый класс презентует свой фильм об истории Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда. А мы попросили главных участников

проекта «Музей одного дня», самих школьников, поделиться впечатлениями от этой затеи.

Дарья Семёнова, 11 класс:

— Вспоминаю первый «Музей одного дня», я сразу представляю себе, как мы готовили свой выставочный зал, подбирали экспонаты. Нашему классу тогда досталась тема «Культура блокадного Ленинграда». Так как тема достаточно обширная, её разбили по блокам. У нас вышло пять направлений: музыка, театр, музеи, образование и архитектура. Мы оформили каждый уголок темой, получилось очень проникновенно. В ход шло всё, что было дома и на дачах у одноклассников, всё, что каким-либо образом было связано с темой блокадного Ленинграда.

На стены мы вывешивали плакаты, подбирали портреты деятелей культуры в эти тяжёлые годы. И, конечно же, не забыли о музыкальном оформлении нашего зала. Даже нашли кадры кинохроники с концерта Шостаковича. Мы прониклись этой темой, изучали литературу, документальные источники, спрашивали у бабушек и дедушек. Полностью погрузились в тему культуры в блокадном городе, ведь она сыграла немаловажную роль в победе над фашистами. Экскурсоводы готовились достойно представить свой информационный блок.

Каждый класс поработал над своей темой, и вся школа превратилась в большой музей. Ребята, которые ходили по залам с экскурсией, отмечали, что было очень интересно! Узнавали много нового о своём городе, его истории. Хотелось скорее увидеть всю выставку, но шли послушно по маршрутному листу, из зала в зал: «Первая блокадная зима» - «Ленинградский зоосад во время блокады» - «Спасение Ботанического сада»... Как только ребята не выступали: были и песни военных лет, и целые театральные постановки. Некоторые экскурсоводы показывали настоящие ордена и медали, письма с фронта,

найденные в семейных архивах.

Во время подведения итогов первого «Музея одного дня» все наперебой делились своими впечатлениями и эмоциями. Всем хотелось продолжения: когда открываем следующий музей? Какая будет тема?

Алина Сергеева, 8 «Б» класс:

— В этом учебном году в рамках «Музея одного дня» наш класс снимал фильм про Парк Победы, про историю этого места во время блокады Ленинграда. С самого начала мы отправились в парк и осмотрели достопримечательности, которые там есть. Затем изучили историю памятных мест и нашли информацию, что было там до парка.

Потом началось самое интересное – к нам на классный час пришли студенты института Кино и телевидения, и мы стали придумывать сценарий. Идей было много, но мы остановились на съёмке документального фильма с элементами рассказа бабушки своей внучке. Я отвечала за сценарий. Каждую фразу, каждую роль я пропускала через себя. Это был абсолютно новый опыт.



Обратились за помощью к обществу, Жителей блокадного Ленинграда, они нам не отказали. Ветераны встретились с учениками нашей школы и поведали о тяжёлых годах войны. А председатель общества Тамара Александровна Скворцова согласилась сыграть бабушку в нашем фильме. Она очень многое нам рассказала про Парк Победы, даже то, чего мы не нашли в открытом доступе.

Общение с ветеранами помогло нашим актёрам сыграть свою роль так, чтобы фильм вышел понятным и правдоподобным. Вся наша группа получила от съёмок удовольствие. Считаю, что кино у нас получилось прекрасное. Как говорится, «хочешь сделать хорошо – сделай сам!».

Материал подготовила
Ксения УТКИНА

>>> Уважаемые жители! Информирюем вас, что в апреле в Петербурге стартовала антинаркотическая программа «Наш