

# СТРАСТИ ПО АЛЕКО



**Исполнитель роли Алеко - Александр Голубев**

Как известно, 2014 год указом Президента России объявлен Годом культуры. В этом номере «Гагаринского курьера» мы начинаем цикл публикаций, посвященный этой теме.

19 января на сцене театра «АЛЕКО», что на Гагарина, 42, состоялась премьера спектакля «Геометрия страстей. Последний дубль», поставленного Денисом ЗАМИРАЛОВЫМ. Корреспонденту удалось попасть на «закрытый показ» и увидеть спектакль ещё до официальной премьеры...

Как снимается кино? Что это за магия, которая заставляет нас плакать, смеяться, сопереживать происходящему на экране? Каждый мечтает оказаться по ту сторону экрана, хоть одним глазком взглянуть на киножизнь с другой стороны. Такая возможность представится зрителю в новом спектакле театра «Алеко». «Геометрия страстей» - это современная комедия о повседневной жизни людей, которые занимаются творчеством в эпоху всеобщей коммерциализации.

Ситуация, положенная в основу сюжета проста: режиссёр Кружкина снимает последний дубль «Цыган» Пушкина. Режиссёр, актёры, реквизитор, гримёр и другие оказываются живыми людьми со своими хорошими и не очень качествами. То, что их несомненно объединяет - страсть к искусству, к кино. Что, однако, не мешает им любить и страдать за кадром. Творчество и жизнь причудливо переплетаются. Стираются грани между реальностью и игрой. Герои спектакля порой не понимают, кто они - персонажи или актёры. Одним из оригинальных ходов создателей пьесы является вовлечение в действие самого автора - Александра Сергеевича Пушкина. Он то и дело вмешивается в суматошный процесс кинопроизводства, пытаясь наставить режиссера Кружкину на путь чистого искусства. Оглу-

шительная и совсем не комедийная развязка пьесы повергает зрителей в шок и вряд ли кого-то оставит равнодушным. «Геометрия страстей» - это спектакль, который способен и развлечь, и дать пищу для размышлений.

После премьерного показа мы побеседовали с автором сценария, художественным руководителем театра «АЛЕКО» Алексеем КОЗЫРЕВЫМ.

**Корр.: - Алексей Сергеевич, расскажите, о чём Ваша новая пьеса?**

А.К.: - Это спектакль о судьбе современных артистов, которым зачастую приходится зарабатывать себе на жизнь, снимаясь в так называемых «мыльных операх», которые далеки от понятий творчества и искусства. Мы хотим показать изнанку кинематографа, актёрское закулисье. Можно сказать, что в этом тема нашего спектакля чуть совпадает с сериалом «Оттепель», который совсем недавно вышел на экраны.

Кроме того, я хотел показать бессмертие Пушкина, что он остаётся современен, находится буквально среди нас даже спустя много лет. И как бы не пытались его переделать, невозможно написать лучше и точнее, чем Александр Сергеевич.

**Корр.: - Известно, что вы были автором сценария к нескольким фильмам, то есть хорошо знаете изнутри всю кухню. Скажите, сюжет «Геометрии страстей» взят из личного опыта?**

А.К.: - Безусловно, все детали кинопроизводства мне знакомы, и это позволило создать достаточно достоверную атмосферу и образы героев. Но нельзя сказать, что спектакль основан на каких-то реальных биографических событиях - в большей степени это, конечно, авторская выдумка.

Николай НЕФЁДОВ


www.teatr-aleko.ru
4-й сезон

### Репертуар на февраль 2014

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">02</td> <td style="font-size: small;">19.15 Автор и режиссер — О. Рыжовичев, Лобанова <b>ЛИКИ ЛЮБВИ</b> Музыкально-лирическая комедия (МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ — ДК ВЫБОРСКИЙ)</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">16+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">08</td> <td style="font-size: small;">12.00 Режиссер-постановщик — Роман Каменев <b>КОШКИН ДОМ</b> Детский драматический спектакль «Театр и Нарвская ворота»</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">2+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">08</td> <td style="font-size: small;">19.30 Сценарий и постановка — Ю.А. Чулков <b>РУССКИЙ АНЕКДОТ</b> ПРЕМЬЕРА ИЛИ АВТОР СЧИТАЕТ НУЖНЫМ ПРЕДУПРЕДИТЬ</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">12+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">09</td> <td style="font-size: small;">12.00 А.Козырев (по сказке Г.Х.Андерсена) <b>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</b> (МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ — ДК ВЫБОРСКИЙ)</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">6+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">09</td> <td style="font-size: small;">19.30 Режиссер — Ю.А. Чулков <b>ЛИЦА ПРЕЖНИХ ПОКОЛЕНИЙ...</b> Музыкально-поэтический моноспектакль</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">12+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">15</td> <td style="font-size: small;">12.00 А.Козырев, режиссер — Н. Леонова <b>ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК</b> ПРЕМЬЕРА</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">0+</td> </tr> </table>	02	19.15 Автор и режиссер — О. Рыжовичев, Лобанова <b>ЛИКИ ЛЮБВИ</b> Музыкально-лирическая комедия (МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ — ДК ВЫБОРСКИЙ)	16+	08	12.00 Режиссер-постановщик — Роман Каменев <b>КОШКИН ДОМ</b> Детский драматический спектакль «Театр и Нарвская ворота»	2+	08	19.30 Сценарий и постановка — Ю.А. Чулков <b>РУССКИЙ АНЕКДОТ</b> ПРЕМЬЕРА ИЛИ АВТОР СЧИТАЕТ НУЖНЫМ ПРЕДУПРЕДИТЬ	12+	09	12.00 А.Козырев (по сказке Г.Х.Андерсена) <b>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</b> (МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ — ДК ВЫБОРСКИЙ)	6+	09	19.30 Режиссер — Ю.А. Чулков <b>ЛИЦА ПРЕЖНИХ ПОКОЛЕНИЙ...</b> Музыкально-поэтический моноспектакль	12+	15	12.00 А.Козырев, режиссер — Н. Леонова <b>ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК</b> ПРЕМЬЕРА	0+	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">15</td> <td style="font-size: small;">19.30 Режиссер — Н. Леонова <b>СВАТОВСТВО БАЛЬЗАМИНОВА</b> (ПРАЗДНИЧНЫЙ СОН ДО ОБЕДА) Комедия</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">12+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">16</td> <td style="font-size: small;">12.00 А.Козырев (по сказке Г.Х.Андерсена) <b>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</b> Режиссер — Д. Замиралов</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">6+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">22</td> <td style="font-size: small;">12.00 Режиссер — Н. Леонова <b>КРАСНАЯ ШАПОЧКА</b> Музыкальный спектакль</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">0+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">22</td> <td style="font-size: small;">19.30 Режиссер — Д. Замиралов <b>ГОРЯЧИЙ АВГУСТ</b> Драматическая комедия</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">16+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">23</td> <td style="font-size: small;">12.00 А.Козырев, реж. Д.Сарван, выд.-пр. В.Скопцова Композиторы В.Скопцов и Д.Сарванский <b>В ГОСТЯХ У МАЛЕНЬКОГО ПРИНЦА ИЛИ АСТЕРОИД 6-612</b></td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">6+</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">23</td> <td style="font-size: small;">19.30 А.Козырев режиссер — Д. Замиралов <b>ГЕОМЕТРИЯ СТРАСТЕЙ</b> ПОСЛЕДНИЙ ДУБЛЬ ПРЕМЬЕРА</td> <td style="text-align: center; font-weight: bold;">16+</td> </tr> </table>	15	19.30 Режиссер — Н. Леонова <b>СВАТОВСТВО БАЛЬЗАМИНОВА</b> (ПРАЗДНИЧНЫЙ СОН ДО ОБЕДА) Комедия	12+	16	12.00 А.Козырев (по сказке Г.Х.Андерсена) <b>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</b> Режиссер — Д. Замиралов	6+	22	12.00 Режиссер — Н. Леонова <b>КРАСНАЯ ШАПОЧКА</b> Музыкальный спектакль	0+	22	19.30 Режиссер — Д. Замиралов <b>ГОРЯЧИЙ АВГУСТ</b> Драматическая комедия	16+	23	12.00 А.Козырев, реж. Д.Сарван, выд.-пр. В.Скопцова Композиторы В.Скопцов и Д.Сарванский <b>В ГОСТЯХ У МАЛЕНЬКОГО ПРИНЦА ИЛИ АСТЕРОИД 6-612</b>	6+	23	19.30 А.Козырев режиссер — Д. Замиралов <b>ГЕОМЕТРИЯ СТРАСТЕЙ</b> ПОСЛЕДНИЙ ДУБЛЬ ПРЕМЬЕРА	16+
02	19.15 Автор и режиссер — О. Рыжовичев, Лобанова <b>ЛИКИ ЛЮБВИ</b> Музыкально-лирическая комедия (МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ — ДК ВЫБОРСКИЙ)	16+																																			
08	12.00 Режиссер-постановщик — Роман Каменев <b>КОШКИН ДОМ</b> Детский драматический спектакль «Театр и Нарвская ворота»	2+																																			
08	19.30 Сценарий и постановка — Ю.А. Чулков <b>РУССКИЙ АНЕКДОТ</b> ПРЕМЬЕРА ИЛИ АВТОР СЧИТАЕТ НУЖНЫМ ПРЕДУПРЕДИТЬ	12+																																			
09	12.00 А.Козырев (по сказке Г.Х.Андерсена) <b>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</b> (МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ — ДК ВЫБОРСКИЙ)	6+																																			
09	19.30 Режиссер — Ю.А. Чулков <b>ЛИЦА ПРЕЖНИХ ПОКОЛЕНИЙ...</b> Музыкально-поэтический моноспектакль	12+																																			
15	12.00 А.Козырев, режиссер — Н. Леонова <b>ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК</b> ПРЕМЬЕРА	0+																																			
15	19.30 Режиссер — Н. Леонова <b>СВАТОВСТВО БАЛЬЗАМИНОВА</b> (ПРАЗДНИЧНЫЙ СОН ДО ОБЕДА) Комедия	12+																																			
16	12.00 А.Козырев (по сказке Г.Х.Андерсена) <b>СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА</b> Режиссер — Д. Замиралов	6+																																			
22	12.00 Режиссер — Н. Леонова <b>КРАСНАЯ ШАПОЧКА</b> Музыкальный спектакль	0+																																			
22	19.30 Режиссер — Д. Замиралов <b>ГОРЯЧИЙ АВГУСТ</b> Драматическая комедия	16+																																			
23	12.00 А.Козырев, реж. Д.Сарван, выд.-пр. В.Скопцова Композиторы В.Скопцов и Д.Сарванский <b>В ГОСТЯХ У МАЛЕНЬКОГО ПРИНЦА ИЛИ АСТЕРОИД 6-612</b>	6+																																			
23	19.30 А.Козырев режиссер — Д. Замиралов <b>ГЕОМЕТРИЯ СТРАСТЕЙ</b> ПОСЛЕДНИЙ ДУБЛЬ ПРЕМЬЕРА	16+																																			





Художественный руководитель и главный режиссер Алексей Козырев  
www.teatr-aleko.ru м. Звездная, пр. Юрия Гагарина 42, касса с 11 до 19, тел. 727 6000

380-80-50 **bileter.ru** ТЕАТРАЛЬНЫЕ КАСКИ
БИТЕТОРСКИЙ 937-0977
БИТЕТОРСКИЙ 327-0400
maximilian 327-99-39