


мять о победе, одержанной над фашистами.

Через 5 месяцев после победы над Германией — 7 октября 1945 г. — горожане вышли на закладку двух парков Победы: Московского — недалеко от края обороны города и Приморского парка Победы — в западной части Крестовского острова. В закладке парков принимало участие более 100 тыс. ленинградцев. Сейчас парки разрослись. Вдоль центральной аллеи Московского парка Побе-

ды, которая называется аллея Героев, установлены бюсты Героям Советского Союза.

На внутренней стороне пропилеев на входе в Приморский парк Победы установлены 6 бронзовых барельефных композиций, посвященных подвигу ленинградцев, отстоявших свой город.

 Приморский парк Победы в Петербурге на 115 га больше Мос-

Московский проспект завершает площадь Победы, являющаяся южными воротами Ленинграда. Рядом с ними в годы войны проходил передний край обороны, размещались оборонительные сооружения и артиллерийские позиции.

В центре площади в 1957 г. был заложен монумент в честь защитников Ленинграда. Строили его по проекту скульптора М. К. Аникушина и архитекторов В. А. Каменского и С. Б. Сперанского в 1974–1975 гг. и 9 мая 1975 г., к 30-летию годовщины Победы, открыли. За создание памятника авторы были удостоены Ленинской премии.

В центре монумента возвышается 48-метровый гранитный обелиск, на котором золотом горят даты 1941–1945.

Перед обелиском установлена скульптурная композиция «Победители» — воин с автоматом и рабочий с молотом. За обелиском — разорванное гранитное кольцо, диаметром в 40 м — символ прорванной блокады. По сторонам обелиска лестничные марши ведут вниз, в открытый мемориальный зал. Центр его занят скульптурной группой «Блокада», изображающей героев-воинов и жителей города.

«Разорванное кольцо» по периметру зала изнутри выложено медными листами с изображением наград города-героя.

В 1978 г. на глубине в 20 м был открыт памятный зал. На его стенах — карта боевых действий, знамена боевых частей, балтийских кораблей, партизанских отрядов, фабрик и заводов, рабочие которых обороняли город.

У северной стены размещена «Летопись героических дней блокадного Ленинграда» — из 900 бронзовых листов, по числу дней блокады, на которых записана история тех дней. Освещен зал факелами-светильниками. Их тоже 900.

На боковых стенах зала находятся мозаичные панно «Блокада» и «Победа». В центре зала демонстрируется кусочек хлеба, который получали в день жители блокадного города — чтобы мы об этом никогда не забывали, а также коптилка, гильзы и другие предметы того страшного времени.

На мраморных досках зала высечены имена Героев Советского Союза, получивших это звание в боях за Ленинград.