

Московские Триумфальные ворота

Строительство Московских Триумфальных ворот В. П. Стасову поручили в 1833 г. Их возвели в 1834–1838 гг. при въезде в город с юга, у Московской заставы.

В. П. Стасов и Б. И. Орловский вместе участвовали в их оформлении. Памятник возвели для увековечивания побед русской армии в 1828–1829 гг. в Персии и Турции. Но В. П. Стасов хотел, чтобы не были забыты и герои, отстаивавшие Отечество в грозном 1812 г. Поэтому он повторил форму ворот, поставленных им же в Царском Селе в 1818 г., на которых, по воле Александра I, было начертано «Любезным моим сослуживцам».

В. П. Стасов придал своему детищу такую форму, какой не знали ни римские зодчие, ни современные архитекторы. Он возвел колоннаду из колоссальных дорических канелюрированных колонн, перекрытых мощным антаблементом со ступенчатым аттиком. Колонны собрали из чугунных блоков, подчеркивая их мощь и строгость. По углам аттика, выделяя их, установлено 8 композиций, олицетворяющих трофеи, добытые у неприятеля. Фасад ворот украшен фризом из 32 фигур Гениев. На их щитах — гербы российских городов.

Фигуры Гениев и композиции Трофеев выбиты из лис-

гов меди по моделям, изготовленным Б. И. Орловским за 1,5 года.

Ворота были самым кружевным в мире архитектурным сооружением, собранным из чугунных деталей.