

и в «сольных партиях». Три крупных растения, изображенные в полный рост, украшают эркер дома № 18 по Вознесенскому проспекту; похожий на них, но менее рослый подсолнух — основание эркера дома № 6 по Суворовскому проспекту. Мотив подсолнечной корзинки использован в декоре оконных проемов и оснований эркеров дома на углу улиц Маяковского и Некрасова (цв. ил. 44), а из построек советских времен — над входной дверью дома № 170 по Московскому проспекту. К этому же времени относятся и крупные подсолнухи, составляющие основу декора дома № 141 по Невскому проспекту, жаль только, что они такого тусклого, бетонно-серого цвета.

К счастью, есть и адреса, где авторы декора не прошли мимо