

...и каска, пробитая пулей

О ВЫСТАВКЕ «НЕОКОНЧЕННАЯ ВОЙНА»



ФОТО АВТОРА

Северин ДОЛИНИН

Выставок, на которых представлены находки поисковиков, бывает немало. «Неоконченная война», открывшаяся в комплексе «Россия — моя история» на Бассейной ул., 32, — первая, где подробно рассказывается об истории самого поискового движения, которое во многом появилось не благодаря, а вопреки. Ведь после войны было официально объявлено, что непохороненных нет, а те, кто находит останки на местах боев, — мародеры...

Едва ли не первым поисковиком стал Николай Орлов, который поднимал останки бойцов 2-й Ударной армии под Мясным Бором. Его иногда называют «комендантом Долины смерти». Он работал обходчиком на железной дороге и каждый день видел рядом с ней непогребенных солдат... Орлов по медальонам определял

имена бойцов, устанавливал связь с их семьями, подтверждал, что их родные погибли в бою, а не пропали без вести... Это было важно еще и потому, что после войны семьи бойцов, значившихся пропавшими без вести, не получали никаких пособий от государства.

— Солдатский медальон — сак-

ральный предмет для каждого поисковика, — говорит куратор выставки Роман Залесов. — Между тем они существовали только до ноября 1942 года. Затем их отменили, и при солдате была только красноармейская книжка. Поэтому идентифицировать бойца, погибшего после ноября 1942 года, гораздо сложнее. Когда отменили официальные медальоны, солдаты стали делать самодельные; запечатывали свои данные в гильзу, которую носили с собой...

Среди экспонатов выставки — скромные железные таблички с могил, поставленные однополчанами сразу же после боя. Такие следы прошлого поисковики нередко находят на месте тех захоронений. которые

были после войны подвергнуты «укрупнению». Как, например, эту — на Снявинских высотах: она посвящена майору-танкисту Владимиру Александровичу Данилову 1909 года рождения, заслужившему два ордена Красного Знамени еще за войну в Испании...

— Отряд легендарного поисковика Олега Алексеява нашел на Снявинских высотах останки девушки-снайпера. Рядом были ее винтовка и каска, прицельно пробитая пулей: по всей видимости, она погибла в снайперской дуэли. Напротив, в немецких окопах, были найдены пробитые каски с похожим «почерком». Узнать имя девушки не удалось — она так и осталась безымянной. Ни единого документа! — говорит Роман Залесов.

Выставка рассказывает и о том, что поисковики занимаются не только полевой, но и исследовательской работой. Яркий пример — история с фронтовой фотографией, приобретенной на интернет-аукционе. Ее датировали началом 1943 года, на ней изображены офицеры одного из саперных батальонов 30-го гвардейского корпуса Ленфронта. Их имена были подписаны. Поисковики стали выяснять их судьбы: одни прошли путь до Победы, другие погибли на полях войны. Останки одного из них, Ивана Венгера, поисковики нашли в районе бывшей деревни Пильная Мельница еще в 2004 году.

Часть выставки занимает проект «Лица. Вечно живые» — это фотографии тех солдат и офицеров, которых поисковики нашли и сумели идентифицировать.

— Это начало большого проекта по созданию единой базы данных, в которую каждый поисковый отряд будет заносить сведения о тех бойцах, которые из безымянных стали известными, — пояснил Залесов. — Ведь большинство тех, чьи останки находят поисковики, до сих пор числятся пропавшими без вести. И порой их потомки по сей день даже не догадываются, что поисковики где-то на бывших полях войны нашли их предка